


Составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта
начального общего образования обучающихся с ОВЗ

Рассмотрена на заседании
методической комиссии
Протокол № 1
30 августа 2023 г.

Принята на заседании
педагогического совета
31 августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор ГКОУ УР «Школа № 39»
 Я.А.Стерхова
Пр. № 163 от 31.08.2023г.



Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение»
1-4 классы (вариант 8.2)
на 2023-2028 учебный год

Составитель: Растягаева С.Г.
Истратова А.Ю.
Перевозчикова М.В.
Торхова Е.А.
Ласкова С.С.
Губайдуллина С.Б.
Радионова Н.В.
Бушмакина С.А.
Липсберг Л.Г.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования (вариант 8.2) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания, приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Предмет "Литературное чтение" в начальной школе является одним из ведущих для всех обучающихся, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета "Литературное чтение" стимулирует речевое и эмоциональное развитие обучающихся, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у обучающихся с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории обучающихся.

Курс "Литературного чтения" для обучающихся по варианту 8.2 начинается после изучения интегрированного курса "Обучение грамоте", после чего предметы "Русский язык" и "Литературное чтение" изучаются раздельно. При этом обязательные предметные области учебного плана, учебные предметы и их разделы соответствуют ФГОС НОО.

При разработке рабочей программы учтены особые образовательные потребности обучающихся с РАС: тенденция к механическому, неосмысленному воспроизведению отдельных слов, предложений, текстов; невозможность понимать чувства, эмоции других людей; неумение понимать скрытый смысл текстов, отсутствие понимания шуток и обмана. Поэтому и в целях, и в характеристике осваиваемого предмета необходимо подчеркнуть важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом. Это задает особую логику и последовательность процесса обучения литературному чтению обучающихся с РАС и требует применения специальных обучающих методов и пособий.

При изучении обучающимися с РАС предмета "Литературное чтение" требуется проведение специальной работы по развитию понимания фразеологических выражений, иносказаний, метафор, подтекста. Пословицы, поговорки, иронические тексты, шутки должны прорабатываться дополнительно, долгое время понимание обучающимися с РАС этого вида литературы не должно оцениваться. При оценивании учебной деятельности необходимо учитывать особенности формирования речи у обучающегося с РАС и предъявлять требования, соответствующие его актуальному уровню развития: ответы на вопросы и позиция обучающегося могут быть изложены кратко, требования к объему не должны предъявляться. На уроках необходимо уделять внимание формированию представлений о себе и окружающих, о чувствах других людей, понимании скрытых мотивов поступков литературных персонажей.

Содержание обучения.

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать

текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления одноклассников, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских ремарок, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей

учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся с РАС.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты освоения федеральной рабочей программы по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования должны отражать:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

умение выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования соответствуют ФГОС начального общего образования за исключением:

готовности слушать собеседника и вести диалог;

готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определения общей цели и путей ее достижения;

умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС должны отражать динамику:

понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;

принятия и освоения своей социальной роли;

формирования и развития мотивов учебной деятельности;

овладения навыками коммуникации и социального взаимодействия;

развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;

способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
(представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в
разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в
повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в
различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Календарно-тематическое планирование.

1 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	Дата проведения
Чтение предложений.7ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Здравствуй, школа!	Умение слышать и последовательно выделять отдельные звуки из слова, составление предложений, состояние звукопроизношения.	1	1	
	Знакомство со стихами детских писателей.	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Знакомство со стихами С.Маршака, А.Барто, К.Чуковского. Обучение заучиванию и декламации стихотворений.	2	1	
	Русские народные сказки.	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Слушание небольших сказок. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.	3	1	
	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Слушание небольших сказок. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания	4	1	
	К.И.Чуковский «Мухоморок».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов и т. п.	5	1	
	Л.Н.Толстой «Лиса и журавль»	Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах). Передача содержания текста по вопросам.	6	1	
	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения.	7	1	

Знакомство с учебником. 7ч.	Знакомство с учебником «Азбука».	Знакомство с учебником В.Г. Горецкого «Азбука». Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам.	8	1	
	Практическое ознакомление с предложением.	Знакомство с предложением. Устная и письменная речь. Понятия: речь устная и письменная, звук.	9	1	
	Устные упражнения в составлении предложений.	Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Уметь составлять распространенные и нераспространенные предложения по картинкам.	10	1	
	Русская народная сказка «Теремок»	Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Устные высказывания на основе прослушанных текстов.	11	1	
	Предложение.	Уметь отвечать на поставленные вопросы. классифицировать слова, обозначающие предметы. Знаки препинания и их роль в предложении.	12	1	
	Русская народная сказка «Репка»	Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Устные высказывания на основе прослушанных текстов.	13	1	
	Слова в предложениях.	Выделение слова из предложения. Членение предложения на слова Уметь отвечать на поставленные вопросы, делать паузу в конце предложения; правильное, отчетливое произношение целого предложения.	14	1	
	Медведь приглашает гостей.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	15	1	
	Русская народная сказка «Колобок»	Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Давать развернутое объяснение загадок, воспроизводить интонацию.	16	1	
	Слово.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.	17	1	

	Не нужен и клад, когда в семье лад.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п.	18	1	
	Слова в предложении.	Составление предложений по рисункам и схемам. Выделение слова из предложения. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	19	1	
	Составление рассказа по вопросам.	Составление предложений по вопросам с опорой на иллюстрацию и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. Использовать устную речь в разных ситуациях при общении.	20	1	
	Согласие крепче каменных стен.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Культура общения.	21	1	
	Слова и звуки в нашей жизни. (1 урок)	Выделение предложений из речи, слов из предложений, записывать их с помощью условных знаков.	22	1	
	Слова и звуки в нашей жизни. (2 урок)	Выделение предложений из речи, слов из предложений, записывать их с помощью условных знаков.	23	1	
	Край родной.	Выделение предложений из речи, слов из предложений. Составление рассказа из предложений. определение количества предложений в тексте.	24	1	
Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. 8 ч.	Слово и предложение. (1 урок)	Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Деление предложений на слова. Определение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	25	1	

	Слово и предложение. (2 урок).	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи.	26	1	
	Слово и слог.	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове.	27	1	
	Слово и слог. Ударный слог.	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Соотнесение слова и слоговой схемы.	28	1	
	Гласные и согласные звуки.	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение ударного слога в слове.	29	1	
	Век живи, век учись.	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	30	1	
	Как образуется слог?	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Составление предложений по схемам.	31	1	
	Гласные и согласные звуки.	Уметь воспринимать на слух прочитанный небольшой художественный отрывок, рассматривание иллюстраций и пересказ по ним.	32	1	
Букварный период 18часов.	Гласный звук [а] и буквы Аа.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Аа, развитие фонематического слуха. Закрепление знаний о гласных звуках, доказать, что звук гласный.	33	1	
	Гласные буквы Аа.	Читать предложения с восклицательной интонацией. Учить анализировать задание, Пересказывать сказку по серии картинок. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками.	34	1	
	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Обозначение гласных звуков в слове буквами. Пересказывать сказку по серии картинок. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Развивать речь.	35	1	

	Гласный звук [о] и буквы Оо.	Умение выделять звук из потока речи, выделение ударного слога в слове. Знакомство с буквами Оо, наблюдать за особенностями произношения звука, развитие фонематического слуха.	36	1	
	Гласные буквы Оо.	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и маленькую печатные буквы. Определять место изученной буквы на «ленте» букв. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	37	1	
	Гласный звук [и] и буквы Ии.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Ии, развитие фонематического слуха, наблюдать за особенностями произношения звука. Обозначение звуков в схеме фишками.	38	1	
	Гласные буквы Ии.	Обозначение гласных звуков в слове буквами. Находить слова с буквой И в текстах на страницах азбуки, доказать, что звук гласный. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке.	39	1	
	Гласный звук [ы] и буква ы.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами ы, развитие фонематического звука. Наблюдать за изменением формы слова (шар-шары), над особенностями произношения звука ы. Наблюдение за позиционной сменой согласных звуков: твердый-мягкий.	40	1	
	Гласная буква ы.	Умение узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную букву. Характеризовать особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков (мышка-мишка). Выполнение инструкций учителя. Использование форм речевого этикета в учебных ситуациях. Инсценирование событий художественного произведения. Высказывать свои суждения.	41	1	

	Гласный звук [у] и буквы Уу.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Уу, наблюдать над особенностями произношения звука. Наблюдение за позиционной сменой согласных звуков: твердый-мягкий, развитие фонематического звука.	42	1	
	Гласные буквы Уу.	Умение характеризовать особенности изученных гласных звуков. Приводить примеры со звуком, дать понятие «предлог». Определять место изученной буквы на «ленте» букв.	43	1	
	Согласные звуки [н, н'] и буквы Нн.	Знакомство с буквами Нн, развитие навыков чтения вслух хором, парами, индивидуально, составление предложений по схемам. Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. Выделение звуков [н, н'], в процессе звукового анализа, доказать, что они согласные.	44	1	
	Согласные буквы Нн.	Обозначение звуков [н, н'] буквой н. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твердости, мягкости согласного звука. Способ чтения прямого слога. Употребление заглавной буквы в именах. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.	45	1	
	Согласные звуки [с, с'], буквы Сс.	Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. . Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Знакомство с малыми фольклорными формами. Поведение в лесу и парке.	46	1	
	Согласные буквы Сс.	Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Употребление заглавной буквы в именах. Чтение восклицательных предложений.	47	1	
	Согласные звуки [к,к'], буквы Кк.	Знакомство со звуком [к,к'], с буквами Кк, читать сочетание букв, слоги, слова, предложения. Формирование навыка слогового чтения. Понимание услышанного произведения. Знакомство с малыми фольклорными формами.	48	1	

	Согласные буквы Кк.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Выкладывание схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Разные значения одного слова(коса). Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл.	49	1	
	Повторение и обобщение изученного материала.	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Различение гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание схемы из фишек, обозначение гласных и согласных звуков буквами.	50	1	
Обучение чтению слов. 53ч.	Согласные звуки [т,т'], буквы Тт.	Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами, Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки. Определять последовательность событий, называть события, озаглавить каждую картинку. Место изученной буквы на «ленте» букв	51	1	

	Согласные буквы Тт. Имена собственные.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных, разгадывание ребусов. Употребление большой буквы в предложении и словах (начало предложения, имена людей). Многозначность слов.	52	1	
	Согласные буквы Тт. Имена собственные.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных, разгадывание ребусов. Употребление большой буквы в предложении и словах (начало предложения, имена людей). Многозначность слов.	53	1	
	Чтение текста с изученными буквами.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	54	1	
	Согласные звуки [л,л'], буквы Лл.	Знакомство со звуком [л,л'], с буквами Лл, читать сочетание букв, слоги, слова, предложения. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского	55	1	
	Чтение слов с Лл.	Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Ударение. Деление слов на слоги. Развитие навыков правильного чтения. Умение соотносить текст и иллюстрацию. Многозначные слова. Находить соответствие между схемами-моделями и предметными картинками.	56	1	

	Чтение текста с изученными буквами.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	57	1	
	Согласные звуки [р,р'], буквы Рр.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных. Формирование навыка плавного слогового чтения.	58	1	
	Чтение слов с Рр.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения.	59	1	
	Согласные звуки [в,в'], буквы Вв.	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Объяснять смысл пословиц. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	60	1	
	Чтение слов с В,в	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	61	1	
	Звуки [йэ], [э]. Гласные буквы Ее.	Буква Е,е в начале слова и после гласных в середине и на конце слов. Особенности буквы. Производить слого-звуковой анализ слова. Наблюдать над произнесением согласных в слогах слияния.	62	1	
	Чтение слов с Ее.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Значение буквы Е. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква е. Противоположное значение слов. Образовывать новые слова. Растительный и животный мир леса.	63	1	

	Закрепление изученного материала.	Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.	64	1	
	Практические упражнения в чтении слогов.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	65	1	
	Согласные звуки [п,п'], буквы Пп.	Знакомство со звуками [п,п'], буквами Пп. Выделять звук, группировать изученные буквы по общему признаку твердости, мягкости.	66	1	
	Чтение слов с Пп.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	67	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Определение места новой буквы. Классифицировать слова в соответствии с их значением. Многозначность слов. Составление рассказов о профессии. Определение места букв на ленте слов.	68	1	
	Согласные звуки [м,м'], буквы М,м	Знакомство со звуками [м,м'], буквами Мм. Выделять звук, группировать изученные буквы по общему признаку твердости, мягкости. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги.	69	1	
	Чтение слов с Мм.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Режим дня.	70	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух. Уметь отвечать на итоговые вопросы урока. Определять место буквы на ленте букв.	71	1	

	Согласные звуки [з,з'], буква З,з	Знакомство с буквами Зз, дифференциация парных звонких и глухих согласных. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных. Звуко-буквенный анализ	72	1	
	Чтение слов с Зз.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	73	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Формирование навыка плавного чтения. Работа с текстом. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	74	1	
	Согласные звуки [б,б'], буквы Б,б	Знакомство с буквами Бб, составление характеристики звуков, совершенствование навыков правильного, слогового и беглого чтения. Определение главной мысли текста, умение озаглавить текст.	75	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	76	1	
	Чтение слов с буквами Б,б.	Умение анализировать звуковой состав слова, сопоставлять его с буквенной записью. Совершенствование навыков орфоэпически правильного, слогового чтения.	77	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Установить сходство и различие в произнесении [б] и [п]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки в словах. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух. Определять место буквы на ленте букв.	78	1	
	Согласные звуки [д,д'], буквы Д, д	Знакомство с буквами Дд, характеристика звуков, совершенствование навыков правильного, слогового и беглого чтения.	79	1	

	Чтение слов с Д д.	Совершенствование навыков орфоэпически правильного, слогового чтения. Многозначность слова.	80	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т.	Установить сходство и различие в произнесении [д] и [т]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки в словах. Уметь отвечать на итоговые вопросы урока. Определять место буквы на ленте букв.	81	1	
	Звуки[й'а], [а]. Буквы Я я.	Умение производить звуковой анализ слова, объяснить разницу между количеством букв и звуков в словах. Буква я в начале слова, после гласных в середине и на конце слов. Буква Я показатель мягкости предшествующего согласного.	82	1	
	Чтение слов с Яя. (1 урок)	Умение производить звуковой анализ слова, объяснить разницу между количеством букв и звуков в словах. Буква я в начале слова, после гласных в середине и на конце слов. Буква Я показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов с новой буквой.	83	1	
	Чтение слов с Яя. (2 урок)	Умение читать слова и текст с изученной буквой. Узнавать, находить букву в тексте. Формирование навыка плавного чтения. Работа с текстом.	84	1	
	Согласная буква Гг.	Знакомство с буквами Г г, характеристика звуков, совершенствование навыков правильного, слогового чтения. Объяснение употребления заглавной буквы. Звуковой анализ.	85	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К.	Установление сходства и различия в произношении звуков [г] и [к]. Совершенствование навыков правильного, слогового чтения. Чтение слов и предложений с новой буквой.	86	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	87	1	

	Согласные буквы Ч.ч	Знакомство с буквами Чч, совершенствовать навыки плавного осмысленного правильного чтения слов вслух. Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу</i> . Устный анализ, последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух.	88	1	
	Чтение слов с Ч.ч.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Образование однокоренных слов, совершенствовать навыки правильного чтения.	89	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	90	1	
	Буква Ъ.	Знакомство с буквой Ъ, формирование чтения слов с Ъ – показателем мягкости согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Ударение. Деление слов на слоги.	91	1	
	Буква Ъ в конце и середине слова.	Совершенствовать навыки правильного чтения с Ъ. Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.	92	1	
	Чтение слов с Ъ.	Ъ как разделительный знак, чтение слов с разделительным Ъ. Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слов.	93	1	
	Согласная буква Шш.	Знакомство с буквами Шш, развитие фонематического слуха, звонкие и глухие парные согласные. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Чтение слогов и слов с сочетанием <i>ши</i> .	94	1	
	Чтение слов с Ш ш (1урок).	Сочетание ШИ в словах, совершенствовать навыки правильного чтения. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Инценирование событий произведения.	95	1	
	Чтение слов с Ш,ш. (2 урок).	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Определение последовательности событий в прослушанном тексте.	96	1	

	Чтение слов с изученными буквами.	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Работа с текстом.	97	1	
	Согласная буква Ж ж.	Знакомство с буквами Жж, различие звуков Ж и Ш, знания о звонких и глухих парных согласных. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Чтение слогов и слов с сочетанием <i>жи, ши..</i>	98	1	
	Чтение слов с Ж и Ш. Закрепление изученного материала.	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции. Совершенствовать навыки чтения. Понимание услышанного произведения.	99	1	
	Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	100	1	
	Гласная буква Ё, ё.	Знакомство с буквами Ее. Йотированные гласные. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	101	1	
	Чтение слов с Ё,ё.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Йотированные гласные. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	102	1	
	Согласная буква Йй.	Знакомство с буквами Йй, развитие фонематического слуха. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух.	103	1	
Чтение предложений. 22 ч.	Согласная буква Хх.	Знакомство с буквами Хх. Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	104	1	
	Чтение слов с Хх. (1 урок).	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Постановка логического ударения в предложениях. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	105	1	

	Чтение слов с Хх. (2 урок).	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Согласные твердые и мягкие, совершенствовать навыки чтения.	106	1	
	Твердые и мягкие согласные.	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Обобщить знания о твердых и мягких согласных.	107	1	
	Гласная буква Юю.	Знакомство с буквами Юю, совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Звуковой анализ слов с Ю.	108	1	
	Чтение слов с Юю.	Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Буква Ю как показатель мягкости согласного звука, развитие фонематического звука.	109	1	
	Согласная буква Цц.	Знакомство с буквами Цц, особенности произношения буквы Ц. Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур.	110	1	
	Чтение слов с Цц.	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	111	1	
	Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции с и ц. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	112	1	
	Гласная буква Ээ.	Знакомство с буквами Ээ, совершенствовать навыки правильного, сознательного и выразительного чтения	113	1	
	Чтение слов с Ээ.	Особенности использования гласной буквы Э. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	114	1	
	С.Маршак «Где обедал воробей?»	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков	115	1	

		детской литературы, доступными для восприятия детей.			
	Л.Н.Толстой «Жучка»	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	116	1	
	Согласная буква Щц.	Знакомство с буквами Щц, совершенствование навыков правильного слогового чтения. Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу, ща, шу</i> .	117	1	
	Чтение слов с Щц	Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции. Совершенствовать навыки чтения и работы с текстом.	118	1	
	Ю.Тувим «Овощи»	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	119	1	
	Л.Н.Толстой «Два товарища».	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Создание собственного высказывания на основе личного опыта. Словарная работа.	120	1	
	Согласная буква Фф.	Знакомство с буквами Фф, умение правильно ставить логическое ударение. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	121	1	
	Чтение слов с Фф.	Сопоставление парных звонких и глухих согласных. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	122	1	
	Б.Житков «Светофор»	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Создание высказывания на основе прочитанного текста.	123	1	

	Буквы Ъ,Ъ.	Знакомство с буквой Ъ, особенности использования Ъ. Чтение слов с Ъ и Ъ. Звуко-буквенный анализ слов.	124	1	
	Разделительные знаки.	Совершенствование навыков правильного, сознательного чтения слов с разделительными Ъ и Ъ. Особенности использования Ъ и Ъ.	125	1	
Повторение и закрепление пройденного за год 7 часов	Итоговая контрольная работа.	Проверка знаний и умений учащихся. Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	126	1	
	Работа над ошибками. Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	127	1	
	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Три калача и одна баранка».	Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	128	1	
	К.Льдов «Господин учитель Жук»	Совершенствование навыков правильного слогового выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	129	1	
	Ю.Коваль «Метели»	Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.	130	1	
	И.Суриков «Зима»	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших произведений. Анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	131	1	

	Творческий проект «Живая Азбука». Повторение за год.	Формирование навыков пользования учебной книгой, развивать творческие способности. Совершенствование навыков правильного слогового выразительного чтения.	132	1	
--	---	--	-----	---	--

Календарно-тематическое планирование.

1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Жили-были буквы-32 часа.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с учебником.	Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассматривание обложки, чтение названия, называние авторов.	1	1	
	Разноцветные страницы.	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений для рифмы.	2	1	
	В. Данько «Загадочные буквы».	Уметь выразительно читать. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Расширять словарный запас учащихся. Производить элементарный анализ художественных произведений.	3	1	
	Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного.	4	1	
	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений характеризующих героев. Совершенствовать навык чтения.	5	1	
	М. Бородинская «Разговор с пчелой»	Формирование навыка плавного чтения.	6	1	
	Г. Сапгир «Про медведя».	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения. Формирование плавного чтения.	7	1	
	И. Гамазкова «Кто как кричит?».	Формирование плавного чтения. Составление рассказа по сюжетной картинке. Устное рисование «словесной картины».	8	1	
	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука».	Уметь находить в тексте слова и выражения в соответствии с вопросами по содержанию, развивать творческие способности.	9	1	
	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». 1 урок	Формирование навыка плавного чтения. Расширять словарный запас и уметь уточнять значение слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».	10	1	
	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». 2 урок	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений	11	1	

	Поговорим о самом главном	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет Обсуждение содержания прочитанного.	12	1	
	С. Черный «Живая азбука».	Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».	13	1	
	Из старинных книг. В.Крупин «Первоучители словенские»	Познакомить с жизнью Кирилла и Мефодия, создателей славянской азбуки. Совершенствовать навык чтения (Азбука с. 88-89)	14	1	
	В.Крупин «Первый букварь»	Совершенствовать навык чтения, формировать представление о том, как появились первые русские учебники, поддерживать интерес к истории страны; развивать умение рассуждать, чётко отвечать на вопросы. (Азбука с. 90-91)	15	1	
	А.С.Пушкин и его произведения	Познакомить с биографией А.С.Пушкина и его произведениями Совершенствовать навык чтения	16	1	
	Л.Н.Толстой. Рассказы.1 урок	Учить кратко характеризовать героев произведений, отрабатывать навыки выразительного чтения. (Азбука с.94)	17	1	
	Л.Н.Толстой. Рассказы.2 урок	Учить кратко характеризовать героев произведений,отрабатывать навыки выразительного чтения.	18	1	
	К.Д.Ушинский.Рассказы	Учить кратко характеризовать героев произведений,сравнивать быль с рассказом, отрабатывать навыки выразительного чтения. (Азбука с.94)	19	1	
	К.И.Чуковский и его произведения.	Познакомить с биографией и его произведениями	20	1	
	В.А.Бианки. «Первая охота»	Познакомить с биографией и его произведениями	21	1	
	С.Я.Маршак. «Угомон»	Познакомить с биографией и его произведениями.	22	1	
	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	Совершенствовать навык чтения, Расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать текст, развивать воображение. (Азбука с.102)	23	1	
	М. М. Пришвин «Глоток молока».	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение. (Азбука с.103)	24	1	

	М. М. Пришвин «Звери»	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение	25	1	
	М. М. Пришвин «Беличья память»	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение	26	1	
	А. Л. Барто «Помощница», «Игрушки», «Игра в слова».	Учить анализировать стихотворения, раскрывать его смысл, чувствовать интонацию. Работать над выразительностью речи. (Азбука с.104-105)	27	1	
	С. В. Михалков «Котята».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения. (Азбука с.106)	28	1	
	Б. В. Заходер « Два и три».	Учить анализировать стихотворения, раскрывать его смысл, чувствовать интонацию. Работать над выразительностью речи. (Азбука с.107)	29	1	
	В. Д. Берестов « Пёсья песня»	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения. (Азбука с.108)	30	1	
	Проверим себя и оценим свои достижения	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	31	1	
	Обобщающий урок по разделу «Жили-были буквы»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	32	1	
Сказки, загадки, небылицы-22 часа	В мире книг.	Умение ориентироваться в учебнике. Знакомство с особенностями произведений фольклора.	33	1	
	Русская народная сказка «Куручка Ряба»	Знакомство с особенностями произведений фольклора.	34	1	
	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	Знакомство с особенностями произведений фольклора.	35	1	
	Е. Чарушин «Теремок». 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	36	1	

	Е. Чарушин «Теремок».2 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	37	1	
	Русская народная сказка «Рукавичка». 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки.	38	1	
	Русская народная сказка «Рукавичка». 2 урок	Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	39	1	
	Русская народная сказка «Петух и собака»1 урок	Обучение чтению по ролям.	40	1	
	Русская народная сказка «Петух и собака»2 урок	Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	41	1	
	Загадки. 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора.Отгадывание загадок.	42	1	
	Загадки. 2 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок. Подбор слов, близких по значению,расширение словарного запаса обучающихся.	43	1	
	Небылицы.1 урок	Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы.	44	1	
	Небылицы.2 урок	Практическое умение придумывать сказки, загадки, небылицы.	45	1	
	Английские народные песенки и небылицы.	Выразительное чтение. Знакомство со сказками.	46	1	
	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Выразительное чтение, с соблюдением правильныхинтонаций, стихотворений.	47	1	
	«Дом, который построил Джек»	Выразительное чтение, с соблюдением правильныхинтонаций, стихотворений.	48	1	
	Сказки А. С. Пушкина.1 урок	Знакомство со сказками. Авторская сказка. Определениехарактера героев сказки.	49	1	
	Сказки А. С. Пушкина.2 урок	Знакомство со сказками. Определение характера героевсказки.	50	1	

	К. Д. Ушинский. «Гусь и журавль»	Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	51	1	
	К. Д. Ушинский. «Жалобы зайки»	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	52	1	
	Из старинных книг	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	53	1	
	Обобщающий урок по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навыки техники чтения.	54	1	
Апрель, апрель, звенит капель...- 6 часов.	В мире книг.	Умение ориентироваться в учебнике. Знакомство особенностями произведений фольклора.	55	1	
	А. Майков «Ласточка примчалась...» А. Плещеев «Травка зеленеет»	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме.	56	1	
	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме. Выразительное чтение стихотворений наизусть.	57	1	
	Стихи писателей И. Токмаковой, Е. Трутневой	Выразительное чтение стихотворений. Развивать умение работать над стихотворениями.	58	1	
	Р. Сеф «Чудо»	Выразительное чтение стихотворений. Развивать умение работать над стихотворениями.	59	1	
	Обобщающий урок по разделу «Апрель, апрель, звенит капель»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навыки техники чтения.	60	1	

И в шутку и всерьез- 20 часов.	В мире книг. О книгах весёлых и смешных.	Знакомство с особенностями юмористических произведений. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	61	1	
	Я. Тайц «Волк».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	62	1	
	И. Токмакова « Мы играли в хохотушки».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	63	1	
	И. Пивоварова «Кулиники-пулиники».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	64	1	
	Г. Кружков «Рры!»	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение.	65	1	
	К. Чуковский «Федотка».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	66	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 1 урок	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	67	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 2 урок	Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков	68	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 3 урок	Практическое деление текста на части по вопросам. Выразительное чтение. Развивать навыки техники чтения.	69	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 1 урок	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Характеристика героев	70	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 2 урок	Практическое деление текста на части по вопросам. Пересказ содержания прочитанного.	71	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 3 урок	Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы. Составление рассказа, на основе прочитанного и иллюстрации. Развивать навыки техники чтения.	72	1	
	К.Д.Ушинский «Ворон и сорока»	Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой. Развивать навыки техники чтения.	73	1	

	К.Д.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает ни кому»	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой. Развивать навыки техники чтения.	74	1	
	К.Д.Ушинский«Ворона и рак»	Знакомство с особенностями произведений	75	1	
	К.Д.Ушинский «Дятел»	Знакомство с особенностями произведений	76	1	
	М. Пляцковский «Помощник». 1 урок	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного. Работа пословицами.	77	1	
	М. Пляцковский «Помощник». 2 урок	Чтение по ролям.	78	1	
	О. Дриз «Привет».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного. Работа пословицами.	79	1	
	Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьез»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	80	1	
Я и мои друзья- 20 часов.	В мире книг. Я и мои друзья.	Рассматривание и чтение книг детских писателей по предложенной теме. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	81	1	
	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	Чтение и анализ произведений.	82	1	
	Ю. Ермолаев «Проговорился»	Чтение и анализ произведений.	83	1	
	Е. Благинина «Подарок».	Чтение весёлых стихов. Выразительное чтение. Называние действующих лиц, оценивание их поступков.	84	1	

	С. Михалков «Бараны».	Чтение и анализ произведений.	85	1	
	Р. Сеф «Совет».	Чтение и анализ произведений.	86	1	
	Стихотворения разных авторов о дружбе. (1 урок)	Чтение и анализ произведений.	87	1	
	Стихотворения разных авторов о дружбе. (2 урок)	Чтение и анализ произведений.	88	1	
	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	Восстановление последовательности событий в тексте. Развивать умение составлять план прочитанного. Расширять словарный запас.	89	1	
	Я. Аким «Моя родня».	Объяснение многозначных слов. Рассказывание по прочитанному произведению.	90	1	
	С. Маршак «Хороший день». (1 урок)	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.	91	1	
	С. Маршак «Хороший день». (2 урок)	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Раскрыть значение слова «вежливый»	92	1	
	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Расширять словарный запас. Выразительное чтение.	93	1	
	Д. Тихомиров «Находка».	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	94	1	
	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, развивать навыки техники чтения.	95	1	
	Чтение рассказов о дружбе. (1 урок)	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Пересказ по опорным словам.	96	1	
	Чтение рассказов о дружбе. (2 урок)	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Пересказ по опорным словам.	97	1	

	Стихотворения разных авторов о дружбе.	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Выразительное чтение.	98	1	
	Из старинных книг.	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	99	1	
	Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы	100	1	
О братьях наших меньших-32 часа.	Наши меньшие братья.	Рассматривание и чтение книг детских писателей по предложенной теме. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	101	1	
	С. Михалков «Трезор».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	102	1	
	Р. Сеф «Кто любит собак...»	Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	103	1	
	А.Л. Барто «Мой щенок»	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	104	1	
	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	105	1	
	В. Осеева. Рассказы о животных.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	106	1	
	И. Токмакова «Купите собаку».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	107	1	
	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	108	1	

	В. Осеева «Плохо».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	109	1	
	М. Пляцковский «Цап Царапыч».	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте.	110	1	
	Г. Сапгир «Кошка».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.	111	1	
	Домашние кошки.	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	112	1	
	С. Маршак «Усатый полосатый».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	113	1	
	К. Паустовский «Кот-ворюга».	Чтение и анализ содержания произведений. Характеристика героев.	114	1	
	Е. Чарушин «Кошка Маруся».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя.	115	1	
	Л.Н. Толстой «Котенок»	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	116	1	
	В. Берестов «Лягушата».	Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений.	117	1	
	Лягушки. Научно-популярный текст.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	118	1	
	С. Аксаков «Гнездо»	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Нахождение особенностей научно-популярного текста.	119	1	
	В. Лунин «Никого не обижай».	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	120	1	
	С. Михалков «Важный совет».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	121	1	
	Д. Хармс «Храбрый ёж».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	122	1	

	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	123	1	
	Из старинных книг. (1 урок)	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	124	1	
	Из старинных книг. (2 урок)	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	125	1	
	Разноцветные страницы. (1 урок)	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	126	1	
	Разноцветные страницы. (2 урок)	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	127	1	
	Рассказы о животных.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Нахождение особенностей научно-популярного текста.	128	1	
	Итоговая контрольная работа .	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы.	129	1	
	Стихи о лете.	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	130	1	
	Моя любимая книга.	Развивать интерес к чтению. Развивать технику чтения.	131	1	
	Обобщающий урок за год.	Расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	132	1	

Календарно-тематическое планирование.

2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведени я
Введение. 1 ч	Инструктаж по ОТ и ТБ. Введение. Знакомство с учебником.	Познакомить учащихся с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарём; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение	1	1	
Самое великое чудо на свете -5 ч	Игра «Крестики – нолики».	В игровой форме познакомить с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Умения: научатся объяснять пословицы по изученной теме, ориентироваться в прочитанных произведениях, предполагать на основе названия содержание главы. Навыки: рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике	2	1	
	Самое великое чудо на свете.	Правила обращения с книгами. Составление рассказа по картинке. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получают представление о старинных и современных книгах. узнают мнение одноклассников и учителя о том, что для них самое великое чудо. Умения: научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности, представлять любимую книгу и любимых героев. Навыки: оформлять и представлять персональную	3	1	

		выставка книг, прочитанных за лето			
	Библиотека.	Знакомство с работой школьной библиотеки. Экскурсия. Знания: познакомятся с организацией работы школьной библиотеки и библиотекаря; узнают о каталоге, картотеке Умения: научатся находить нужную и интересную книгу в библиотеке по тематическому каталогу, составлять список прочитанных книг, находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Навыки: рассказывать о своей домашней библиотеке	4	1	
		библиотеки и библиотекаря; узнают о каталоге, картотеке Умения: научатся находить нужную и интересную книгу в библиотеке по тематическому каталогу, составлять список прочитанных книг, находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Навыки: рассказывать о своей домашней библиотеке			
	История книги. Правила пользования книгой.	Знания: узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получают представление о старинных и современных книгах. Умения: научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности. Навыки: обсуждать в паре и группе высказывания великих людей, известных литературных деятелей о книге	5	1	
	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	6	1	
Устное народное творчество –16 ч	Устное народное творчество. Что уже знаем и умеем.	Значение понятия «устное народное творчество». Содержание раздела. Народная мудрость. Знания: узнают о значении понятия «устное народное творчество». Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, понимать народную мудрость. Навыки: соотносить заглавие книг с их содержанием, распределять книги по тематическим группам, предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; осмысливать эстетические и нравственные ценности	7	1	

		художественного текста и высказывать суждение			
	А.Шибает «Вспомни сказку»	Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, составление вопросов по содержанию. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворения А. Шибаета «Вспомни сказку», с организацией стихотворной речи.	8	1	
		Умения: научатся устанавливать темп чтения от смысла читаемого, работать с иллюстрациями, придумывать свои вопросы по содержанию, понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Навыки: читать текст правильно и осознанно			
	Пословицы и поговорки.	Знакомство с пословицами и поговорками (их смысловым значением). Отработка навыков чтения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: узнают об особенностях пословиц и поговорок, их значимости в нашей речи. Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, анализировать пословицы, распределять их по тематическим группам. Навыки: соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом;	9	1	

	Русские народные песни.	<p>Знакомство с малыми фольклорными жанрами. Рифма. (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: узнают об особенностях песни как жанра устного народного творчества.</p> <p>Умения: научатся находить созвучные окончания слов в песне, осознанно читать текст художественного произведения, понимать образ деревьев в песнях, рифму. Навыки: совершенствовать выразительное чтение русских песен</p>	10	1	
	Потешки и прибаутки.	<p>Выразительное чтение потешек и прибауток (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: научатся различать жанры устного творчества.</p> <p>Умения: научатся различать жанры устного творчества, отличать сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек.</p> <p>Навыки: самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой; совершенствовать выразительное чтение потешек и прибауток</p>	11	1	
	Считалки и небылицы. Загадки.	<p>Подбор нужной интонации и ритма для чтения считалок и небылиц. Выразительное чтение наизусть. Соревнование в темповом чтении скороговорок. Особенности загадок (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: узнают, что такое небылицы и для чего их придумывают, узнают об особенностях загадок.</p> <p>Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц; находить созвучные окончания в текстах. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки по тематическим группам.</p> <p>Навыки: ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги.</p>	12	1	

	Ю. Коваль «Сказки».	<p>Особенности народной сказки и ее поучительное значение. Выборочное чтение, пересказ по рисункам. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: узнают об особенностях народной сказки и ее поучительном значении.</p> <p>Умения: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном.</p> <p>Навыки: совершенствовать выразительное чтение</p>	13	1	
	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	<p>Приёмы выразительного чтения произведения. Главная мысль произведения. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой, приемами выразительного чтения произведения.</p> <p>Умения: научатся вникать в смысл прочитанного, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.</p> <p>Навыки: сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличие</p>	14	1	
	Русская народная сказка «Устраха глаза велики».	<p>Понятие «бытовая сказка». Деление текста на части, составление плана, пересказ сказки по плану. <i>(освоение нового материала)</i></p>	15	1	

		<p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой; узнают значение понятия «бытовая сказка»; соотносить пословицу и сказочный текст.</p> <p>Умения: научатся определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по плану, соотносить пословицу и сказочный текст.</p> <p>Навыки: различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)</p>			
	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	<p>Понятие «сказка о животных». Слушание, отработка навыков выразительного чтения и пересказа. (освоение нового материала)</p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и тетерев», дать понятие «сказка о животных»; научить выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды; воспроизводить ситуации сказок по рисункам.</p> <p>Умения: научатся понимать народную мудрость, заложенную в сказках.</p> <p>Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа</p>	16	1	
	Русская народная сказка (бытовая). «Каша из топора».	<p>Отработка навыков выразительного чтения, пересказ с опорой на картинный план. (освоение нового материала)</p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Каша из топора», а также с новым видом сказок (бытовой).</p> <p>Умения: научатся пересказывать с опорой на картинный план.</p> <p>Навыки: читать осознанно текст художественного произведения; различать сказки народные и литературные; читать по ролям литературное произведение; создавать иллюстрации по содержанию произведения</p>	17	1	
	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	<p>Смысл и значение пословиц.</p> <p>Восстановление последовательности событий в сказке, пересказ. (освоение нового материала)</p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и журавль»; узнают о смысле и значении пословиц.</p>	18	1	

		<p>Умения: научатся подбирать нужную интонацию для чтения,восстанавливать последовательность событий в сказке, пересказывать её по полученному плану.</p> <p>Навыки: различать сказки народные и литературные; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу</p>			
Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди».(1 урок)	<p>Характеристика героев сказки. Деление текста на части,составление плана.</p> <p><i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Гусилебеди», с новым видом сказок (волшебной сказкой).</p> <p>Умения: научатся характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательностьсобытий, составлять план, объяснять, что особенного в волшебной сказке.</p> <p>Навыки: совершенствовать выразительное и осознанное чтениетекста</p>	19	1		
Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди».(2 урок)	<p>Деление текста на смысловые части, озаглавливание их, пересказ содержание сказки по плану.<i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: узнают о признаках сказки.</p> <p>Умения: научатся работать в парах, делить текст на смысловые части, озаглавливать их, пересказывать содержаниесказки по плану.</p> <p>Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении текста; понимать его смысл (при чтении вслух и про себя): определятьглавную мысль, героев произведения; тему, основные событияи устанавливать их последовательность</p>	20	1		
«Сказки к нам приходят...»(викторина по сказкам).	<p>Ответы на вопросы, отгадывание названия сказки по опорнымсловам, кроссворд. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: повторят жанры художественной литературыи их особенности.</p> <p>Умения: научатся отвечать на вопросы, отгадывать названиясказки по опорным словам, кроссворд.</p> <p>Навыки: участвовать в диалоге при обсуждениипрослушанного произведения</p>	21	1		

	Обобщающий урок по разделу «Устное народноетворчество»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	22	1	
Люблю природу русскую. Осень – 9 ч	Люблю природу русскую. Осень.	Образ осени в загадках. Словесное рисование картины осенней природы. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: узнают содержание нового раздела учебной книги. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки. Навыки: составлять картины осенней природы	23	1	
	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	Отработка навыков выразительного чтения стихотворения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст. Навыки: выразительно читать стихотворение наизусть	24	1	
	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».	Ритм и мелодия стихотворной речи. Упражнение в правильном чтении стихов. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями К. Бальмонта, А. Плещеева; узнают о ритме и мелодии стихотворной речи. Умения: научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: соотносить стихи и музыкальные произведения, представлять картины осенней природы	25	1	
	А. Фет «Ласточки пропали».	Выразительное чтение, описание и анализирование поэтического образа осени в стихах. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением А. Фета «Ласточки пропали». Умения: научатся выразительно читать стихотворение, описывать и анализировать поэтический образ осени в стихах, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в лирическом тексте.	26	1	

		Навыки: передавать с помощью интонации настроение поэта;читать стихотворение выразительно наизусть			
	«Осенние листья» - тема для поэтов.	Образ осени в произведениях разных поэтов. Выразительное чтение стихотворений наизусть. <i>(решение частных задач)</i> Умения: научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: представлять картины осенней природы; совершенствовать выразительное и осознанное чтение текста	27	1	
	В. Берестов «Хитрые грибы».	Стихотворный и научно-популярный текст. Выразительное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением В. Берестова «Хитрые грибы». Умения: научатся различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте. Навыки: составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста	28	1	
	В. Орлов «В каждом зернышке пшеницы»	Стихотворный и научно-популярный текст. Выразительное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением В. Орлова «В каждом зернышке пшеницы» и научно-популярным текстом «Блокадный хлеб» Умения: научатся различать стихотворный и научно-популярный текст, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте. Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении произведений	29	1	
	М. Пришвин «Осеннее утро»,	Слушание, выборочное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро».	30	1	

		<p>Умения: научатся читать прозаический текст, передавать спомощью интонации настроение писателя, различать прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Навыки: объяснять интересные выражения в лирическомтексте, представлять картины осенней природы</p>			
	<p>Обобщающий урок поразделу «Люблю природу русскую. Осень».</p>	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенныхответов.</p>	31	1	
<p>Русские писатели – 13ч</p>	<p>И. Токмакова «Десятьптичек-стайка»</p>	<p>Знакомство со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина. Отработка навыков выразительного чтения. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся со стихотворениями И. Токмаковой, Ю.Могутина.</p> <p>Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощьюинтонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст.</p> <p>Навыки: наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>	32	1	
	<p>А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».</p>	<p>Чтение произведения вслух с постепенным переходом начтение про себя. Выделение волшебных событий и предметов в сказках. <i>(постановка учебной задачи, поиск еерешения)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием вступления к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, читатьпроизведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Навыки: выделять и называть волшебные события и предметы в сказках; читать выразительно наизусть текстстихотворения</p>	33	1	
	<p>А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (1 урок)</p>	<p>Выразительное чтение произведения, деление текста на части, характеристика героев по плану. <i>(освоение нового материала)</i>Знания: познакомятся со сказками А. С.</p>	34	1	

		<p>Пушкина; узнают о заветных желаниях своих одноклассников.</p> <p>Умения: научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки.</p> <p>Навыки: называть волшебные события и предметы в сказках; сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)</p>			
	<p>А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (2 урок)</p>	<p>Чтение сказки по частям, озаглавливание, словесное рисование <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: узнают, какой смысл вкладывают одноклассники в выражение «остаться у разбитого корыта».</p> <p>Умения: научатся сравнивать литературные и народные сказки, картины моря в сказке, характеризовать героев сказки. Навыки: выразительно читать по частям сказку; озаглавливать; творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации по содержанию произведения; ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения</p>	35	1	

	<p>А.С.Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (3 урок)</p>	<p>Творческий пересказ текста (от лица героя, от автора),дополнение текста (<i>решение частных задач</i>) Знания: узнают, какой смысл вкладывают одноклассники в выражение «остаться у разбитого корыта». Умения: научатся сравнивать литературные и народные сказки, картины моря в сказке, характеризовать героев сказки. Навыки: выразительно читать по частям сказку; озаглавливать;творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации по содержанию произведения; ориентироваться в мире детской литературы наоснове знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения</p>	36	1	
	<p>Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».</p>	<p>(<i>обобщение и систематизация знаний</i>) Знания: узнают, какое богатое творческое наследие оставил А. С. Пушкин, почему Пушкина считают величайшим писателем мира. Умения: научатся отвечать на вопросы; узнавать сказки по ключевым словам. Навыки: читать стихотворные произведения А. С. Пушкина выразительно наизусть, инсценировать по ролям</p>	37	1	

	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	Характерные признаки басни. Выборочное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с произведением И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», узнают об отличиях басни от стихотворения, басни от сказки. Умения: научатся видеть структуру и модель басни, понимать нравственный смысл басен, характер героев, отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку. Навыки: читать выразительно, осознанно басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста	38	1	
	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	Особенности басенного текста. Чтение басни по ролям. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»; узнают об особенностях басенного текста, о структуре и модели басни. Умения: научатся понимать нравственный смысл басен, характер героев, соотносить басни и пословицы, отличать басню от стихотворения. Навыки: выразительно наизусть читать по ролям басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста	39	1	
	Л. Толстой «Котёнок»	Биографические сведения об авторе. Характеристика героерассказа на основе анализа их поступков. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с биографией Л. Н. Толстого, его рассказом «Котенок»; Умения: научатся воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части для пересказа, определять главную мысль каждой части, составлять план, пересказывать текст подробно и выборочно, пересказывать текст подробно, выборочно, характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль	40	1	

	Л. Толстой «Правда всего дороже».	Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Правда всего дороже». Умения: соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, Навыки: характеризовать героев на основе анализа их поступков; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели характера.	41	1	
	Л. Толстой рассказ «Филипок». (1 урок)	Выразительное чтение рассказа, деление текста на части, составление плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Филипок»; Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного	42	1	
	Л. Толстой рассказ «Филипок». (2 урок)	Характеристика героев рассказа. Пересказ по составленному плану от имени автора и от имени героя. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают, для кого и для чего писатель создал школу в Ясной Поляне. Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного	43	1	

	Обобщающий урок по разделу «Русские писатели».	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	44	1	
О братьях наших меньших – 11ч	И. Пивоварова «Жила-была собака...».	Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения И. Пивоваровой; узнают о том, как правильно вести себя с собаками. Умения: научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения. Навыки: оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему	45	1	
	В. Берестов «Кошкин щенок».	Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения В. Берестова «Кошкин щенок»; узнают, можно ли по названию стихотворения догадаться о его содержании. Умения: научатся выбирать виды деятельности на уроке, читать осознанно и выразительно текст определять его тему и главную мысль, выполнять творческую работу (сочинять сказки). Навыки: читать вслух с переходом на чтение про себя	46	1	
	М. Пришвин «Ребята и утята». (1 урок)	Слушание, выразительное чтение рассказа. Работа пословицей. <i>(освоение нового материала)</i>	47	1	

		<p>Знания: познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли».</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование.</p> <p>Навыки: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение</p>			
	<p>М. Пришвин «Ребята и утята». (2 урок)</p>	<p>Характеристика героев рассказа. Пересказ по составленному плану от имени автора и от имени героя. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли».</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование.</p> <p>Навыки: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение</p>	48	1	
	<p>Е. Чарушин «Страшный рассказ». (1 урок)</p>	<p>Слушание. Понятие «логическое ударение». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение по себе. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию, Умения: научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себе, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.</p> <p>Навыки: сравнивать художественный и научно-познавательный тексты</p>	49	1	

	<p>Е. Чарушин «Страшный рассказ». (2 урок)</p>	<p>Определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию, Умения: научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себе, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану. Навыки: сравнивать художественный и научно-познавательный тексты</p>	50	1	
	<p>Б. Житков «Храбрый утёнок».</p>	<p>Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, деление текста на смысловые части, составление простого плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок», узнают, какими признаками отличается сказка от рассказа. Умения: научатся работать с иллюстрациями, определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность. Навыки: составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения</p>	51	1	

	В. Бианки «Музыкант».	<p>Слушание, чтение, определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением В. Бианки; узнают, какая главная мысль произведения, кто такой музыкант. Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану, отличать художественный текст от научно-познавательного. Навыки: определять эмоциональный тон персонажа (эмоциональную окраску), его реакцию на ощущения и впечатления</p>	52	1	
	В. Бианки «Сова».	<p>Выразительное чтение, деление текста на части, составление картинного плана, пересказ по рисунку. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением В. Бианки «Сова»; освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку. Навыки: выразительно и осознанно читать произведение</p>	53	1	
	Е. Благинина «Мороз»	<p>Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Благиной «Мороз»</p> <p>Умения: научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения.</p> <p>Навыки: оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему</p>	54	1	

	Обобщающий урок по разделу «О братьях наших меньших».	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	55	1	
Люблю природу русскую. Зима – 10 ч	Люблю природу русскую. Зима.	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с загадками о зиме, научатся соотносить загадки и отгадки. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию. Навыки: составлять мини- рассказы о зиме	56	1	
	А.Прокофьев «Как на горкена горе»	Знакомство со стихотворением А. Прокофьева Отработка навыков выразительного чтения. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями А. Прокофьева, Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст. Навыки: наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	57	1	
	Стихи о первом снеге.	Стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Слушание, анализ и сравнение произведений разных поэтов на одну тему, выразительное чтение. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Умения: научатся анализировать и сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию. Навыки: рисовать словесную картину к стихотворению	58	1	

	<p>Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».</p>	<p>Отработка навыка выразительного чтения, рисование словесных картин зимней природы с опорой на текст стихотворения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимой...». Умения: научатся рассматривать сборники стихов, определять содержание по названию, соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения, рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения</p>	59	1	
	<p>С. Есенин «Поёт зима – аукает...»</p>	<p>Биографические сведения об авторе. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Поёт зима – аукает...» Умения: научатся определять в тексте средства выразительности – звукопись, понимать особенности были сказочного текста. Навыки: создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания</p>	60	1	
	<p>С. Есенин «Берёза».</p>	<p>Понятия <i>метафора</i> и <i>олицетворение</i>. <i>(освоение нового материала)</i></p>	61	1	

		<p>Знания: познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Берёза».</p> <p>Умения: рисовать словесные картины зимней природы сопорой на текст стихотворения.</p> <p>Навыки: создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; выразительное чтение наизусть</p>			
	Стихи А. Пушкина	<p>Чтение произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Средства художественной выразительности. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме; научатся читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Умения: научатся читать лирические произведения чувствовать выраженное в них настроение.</p> <p>Навыки: находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение) в тексте стихотворения</p>	62	1	
	Русская народная сказка (бытовая) «Два Мороза».	<p>Выразительное чтение, характеристика героев произведения на основе их поступков. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся со сказкой «Два Мороза»; узнают об особенностях были и сказочного текста.</p> <p>Умения: научатся понимать особенности были и сказочного текста, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для их характеристики.</p> <p>Навыки: читать выразительно; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения; осуществлять смысловое чтение</p>	63	1	
	С. Михалков «Новогодняя быль».	<p>Слушание, отработка навыков беглого осознанного чтения. Создание небольшого устного текста на новогоднюю тему. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль»; узнают, что такое быль.</p>	64	1	

		<p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, делить текст на смысловые части, создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему.</p> <p>Навыки: читать бегло осознанно текст художественного произведения</p>			
	Обобщающий урок по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	65	1	
Писатели детям – 17 ч	Писатели детям.	<p>Знакомство с содержанием нового раздела. Виды малых жанров фольклора. Рифма. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием нового раздела, с биографией поэта; вспомнят понятие «рифма».</p> <p>Умения: продолжают учиться воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Навыки: выразительно читать стихотворение, передавая настроение, отношение автора и свое собственное, эмоционально откликаясь на содержание и созданный поэтический образ</p>	66	1	
	К. Чуковский «Путаница».	<p>Знакомство с биографией и историей сочинений стихотворений. Чтение стихотворения по ролям, словарно-лексическая работа. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с биографией К. Чуковского историей сочинения стихотворений детского поэта; узнают, чем путаница похожа на небылицу.</p> <p>Умения: продолжают учиться воспринимать на слух художественный текст, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, определять особенности юмористического произведения.</p> <p>Навыки: выразительно читать стихотворение с передачей настроения</p>	67	1	
	К. Чуковский «Радость».	<p>Слушание, выразительное чтение наизусть, особенности рифмы. <i>(освоение нового материала)</i></p>	68	1	

		<p>Знания: продолжат знакомиться с биографией К. Чуковского историей сочинения стихотворений детского поэта.</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух художественный текст, характеризовать настроение стихотворения, особенности рифмы, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, .</p> <p>Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворение наизусть с передачей настроения, объяснять прием звукописи как средство создания образа, оценивать авторское отношение к изображаемому</p>			
	К. Чуковский «Федорино горе». (1 урок)	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, характеристика главного героя по его поступкам. <i>(освоение нового материала)</i>Знания: познакомятся с содержанием произведения</p> <p>К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Навыки: должны уметь объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним</p>	69	1	
	К. Чуковский «Федорино горе». (2 урок)	<p>Смысл и особенности юмористического произведения. Чтение по ролям. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений; узнают, чему учит сказка К. Чуковского «Федорино горе», каких ошибок помогает она избежать. Умения: будут учиться характеризовать героя, используя слова-антонимы; научатся определять смысл и особенности юмористического произведения, находить слова, которые спомощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно,</p>	70	1	

		передавая настроение стихотворения, объяснять значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря			
	С. Михалков «Сила воли».	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, характеристика героя произведения с опорой на его поступки. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова; узнают содержание стихотворения С. Михалкова «Сила воли».</p> <p>Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части, выявлять героя произведения, характеризовать героя произведения с опорой на его поступки.</p> <p>Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>	71	1	
	С. Михалков «Мой щенок».	<p>Выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию с помощью цитат, деление стихотворного текста на смысловые части. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с понятием «эпическое стихотворение».</p> <p>Умения: научатся отвечать на вопросы по содержанию с помощью цитат, делить стихотворный текст на смысловые части.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно художественный текст, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение</p>	72	1	

	А. Барто «Верёвочка».	<p>Биографические сведения об авторе, рассказ о героях, , выразительное чтение наизусть.<i>(освоение нового материала)</i>Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством А. Барто; узнают, что одной из ведущих проблем в творчестве А. Барто является проблема взаимоотношений старших и младших.</p> <p>Умения: научатся рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним, выразительно читать наизусть.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения</p>	73	1	
	А. Барто «Мы не заметили жука»,	<p>Понятие «звукопись». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию.<i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с понятием «звукопись».</p> <p>Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Навыки: угадывать, к каким произведениям А. Барто относятся рисунки и иллюстрации</p>	74	1	
	А. Барто «Вовка – добрая душа».	<p>Чтение в паре, рассказ о героях, оценка их поступков.<i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством А. Барто; узнают, что источником, питающим поэзию А. Барто, является народное творчество, детский фольклор.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение.</p> <p>Навыки: должны уметь рассказывать о героях, отражая своё отношение к ним</p>	75	1	

	Н. Носов «Затейники».	Биографические сведения об авторе, первичное чтение, пересказ текста подробно на основе самостоятельно составленного плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Н. Носова, детскими юмористическими рассказами и их героями. Умения: продолжают учиться пересказывать текст подробно на основе самостоятельно составленного плана (картинного плана). Навыки: объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	76	1	
	Н. Носов «Живая шляпа». (1 урок)	Чтение по ролям, в паре, характеристика героев произведения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с юмористическим произведением; узнают особенности юмористических рассказов Н. Н. Носова. Умения: научатся прогнозировать содержание текста, высказывать своё мнение, рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним. Навыки: должны уметь выразительно читать юмористическое произведение, читать по ролям (в лицах), в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение	77	1	
	Н. Носов «Живая шляпа». (2 урок)	Выборочное чтение, самостоятельное составление плана, пересказ текста с опорой на план. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают о любимых играх своих одноклассников. Умения: продолжают учиться читать по ролям, пересказывать текст с опорой на план. Навыки: должны уметь читать юмористические эпизоды из произведения, ориентироваться в тексте	78	1	

	В.Осеева «Синие листья»	<p>Выразительное чтение, деление текста на смысловые части, составление простого плана. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения В.Осеевой «Синие листья», узнают, какие поступки могут обидеть близких.</p> <p>Умения: научатся определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность.</p> <p>Навыки: составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения</p>	79	1	
	Н. Носов «На горке». (1урок)	<p>Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию строчками из текста. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием рассказа Н. Н. Носова «На горке».</p> <p>Умения: продолжат учиться отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста.</p> <p>Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение</p>	80	1	
	Н. Носов «На горке». (2урок)	<p>Пересказ текста на основе самостоятельно составленного картинного и цитатного плана. Характеристика героя и его поступков. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с понятием «цитата».</p> <p>Умения: продолжат учиться пересказывать текст подробно на основе картинного и цитатного плана.</p>	81	1	

		Навыки: должны уметь характеризовать героя и его поступки,используя антонимы			
	Обобщающий урок по разделу «Писатели детям»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	82	1	
Я и мои друзья – 11 ч	Я и мои друзья.	Знакомство с новым разделом. Беседа о дружбе и друзьях. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с новым разделом, его целями; узнают, что такое дружба. Умения: продолжают учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух	83	1	
	Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи»	Отработка навыков выразительного чтения и чёткой дикции, подбор рифмы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворений Е. Благиной и В. Орлова Умения: научатся подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения	84	1	
	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	Слушание, чтение по ролям, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Ю. Ермолаева. Умения: научатся определять последовательность событий в произведении, соотносить основную мысль с пословицей. Навыки: должны уметь делить текст на части, составлять планы подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана	85	1	

	<p>В. Осеева «Волшебное слово». (1 урок)</p>	<p>Биографические сведения об авторе, знакомство с содержанием рассказа, ответы на вопросы по содержанию цитатами из текста, смысловое чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Осеевой; узнают содержание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Умения: продолжают учиться отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения строчками (цитатами) из текста. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение, осуществлять смысловое чтение</p>	86	1	
	<p>В. Осеева «Волшебное слово». (2 урок)</p>	<p>Деление текста на части, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана, характеристика героев. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают мнения одноклассников о том, почему «волшебное» слово имеет такую силу. Умения: научатся объяснять нравственный смысл рассказа, понимать и объяснять поступки героев. Навыки: должны уметь делить текст на части, пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана</p>	87	1	
	<p>В. Осеева «Хорошее».</p>	<p>Биографические сведения об авторе, самостоятельное чтение текста, характеристика поступков героев, составление плана, пересказ. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством В. Осеевой. Умения: продолжают учиться прогнозировать содержание текста, объяснять нравственный смысл рассказа, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа. Навыки: составлять план, пересказывать по нему, понимать и объяснять поступки героев</p>	88	1	

	Стихи о дружбе и обидах. (1урок)	<p>В. Лунин «Я и Вовка». Слушание, выразительное чтение, работа с пословицей. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться.</p> <p>Умения: научатся соотносить смысл пословицы и основную мысль стихотворения.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста</p>	89	1	
	Стихи о дружбе и обидах. (2урок)	<p>Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская.</p> <p>Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i></p> <p>Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться.</p> <p>Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух</p>	90	1	
	В. Осеева «Почему?». (1урок)	<p>Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, характеристика поступков героев, работа с пословицей. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомство с творчеством В. Осеевой;</p> <p>Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание текста на основе его заголовка, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа, формулировать вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, объяснять нравственный смысл художественного произведения</p>	91	1	

	В. Осеева «Почему?». (2урок)	Подбор заголовков к частям рассказа, составление плана; пересказ текста подробно по плану. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают мнения одноклассников о том, можно ли говорить неправду, могут ли какие-то обстоятельства стать оправдательной причиной для лжи. Умения: будут учиться подробно пересказывать произведениепо плану. Навыки: должны уметь составлять план рассказа, короткийрассказ на предложенную тему, объяснять нравственный смысл рассказа	92	1	
	Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенныхответов.	93	1	
Люблю природу русскую. Весна – 12 ч	Люблю природу русскую. Весна.	Знакомство с содержанием нового раздела. Весенние загадки,весенние приметы и изменения в природе. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведений новогораздела; узнают о весенних загадках, весенних приметах и изменениях в природе. Умения: будут учиться сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок, соотносить загадкус отгадкой, прогнозировать содержание раздела. Навыки: должны уметь отгадывать загадки, читать загадки свыражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, осуществлять смысловое чтение	94	1	
	И. Пивоварова «Здравствуй..»	Чтение стихотворного текста с различными речевымизадачами <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением И. Пивоваровой «Здравствуй» Умения: научатся читать текст с различными речевыми задачами, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения,высказывать свои впечатления о прочитанном, писать свои стихи для журнала. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтениястихотворения; оценивать свои достижения в чтении	95	1	

	Ф. Тютчев «Зима не даромзлится»,	Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомится с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева. Умения: будут учиться представлять в своем воображении картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения из загадки	96	1	
	Ф. Тютчев «Весенние воды».	Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжат знакомиться с жизнью и творчеством Ф. Тютчева. Умения: научатся объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	97	1	
	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство»	Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомится с жизнью и творчеством А. Плещеева; узнают о понятии «стихотворная картина». Умения: будут учиться представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить их, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть	98	1	

	А. Блок «На лугу».	Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством А. Блока. Умения: продолжают учиться придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть	99	1	
	А. Плещеев «В бурю»	Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством А. Плещеева. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	100	1	
	И. Бунин «Матери».	Беседа об уважении и любви к матери. Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством И. Бунина. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	101	1	

	Е. Благинина «Посидим в тишине».	Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с творчеством Е. Благиной. Умения: находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения	102	1	
	Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	Слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжат знакомство с произведениями о маме. Умения: будут учиться сравнивать стихотворения о маме разных поэтов, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Навыки: должны уметь передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения	103	1	
	С. Васильев «Белая береза»	Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с новыми стихами, посвященными Дню Победы, Родине. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	104	1	
	Обобщающий урок по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	105	1	

<p>И в шутку и всерьёз – 19 ч</p>	<p>И в шутку и всерьёз.</p>	<p>Знакомство с содержанием раздела. Выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомится с содержанием нового раздела «И в шутку и всерьёз». Умения: будут учиться анализировать заголовок произведения, прогнозировать содержание раздела и планировать виды работс текстом. Навыки: должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходомна чтение про себя</p>	<p>106</p>	<p>1</p>	
	<p>Ю.Тувим «Про пана Трулялинского»</p>	<p>Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся знакомиться с творчеством Ю. Тувима. Умения: продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	<p>107</p>	<p>1</p>	
	<p>А. Введенский «УченыйПетя»</p>	<p>Отработка навыков выразительного чтение, составлениевопросов по содержанию, выбор заголовка. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением А. Введенского «Учёный Петя». Умения: научатся придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием и главноймыслью. Навыки: смогут отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме</p>	<p>108</p>	<p>1</p>	

	Д. Хармс «Вы знаете»	<p>Небылица. Чтение по ролям, работа с иллюстрацией, выразительное чтение. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Вы знаете?» и особенностями ритма стихотворного текста; узнают, что такое небылица.</p> <p>Умения: научатся читать тексты с различными речевыми задачами, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью, работать с иллюстрацией.</p> <p>Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения по ролям; оценивать свои достижения в чтении художественных произведений.</p>	109	1	
	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	<p>Биографические сведения об авторе. Отработка навыков выразительного чтения, развитие воображения. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с юмористическими стихотворениями И. Токмаковой,</p> <p>Умения: уметь прогнозировать содержание произведения опираясь на заголовок.</p> <p>Навыки: наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения</p>	110	1	
	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». (1 урок)	<p>Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомиться с жизнью и творчеством Б. Заходера.</p> <p>Умения: продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	111	1	

	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». (2 урок)	Сравнение героев произведения, чтение стихотворения на основе ритма. <i>(решение частных задач)</i> Знания: продолжают знакомиться с термином «озвучка». Умения: научатся сравнивать героев произведения, читать стихотворение на основе ритма. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения	112	1	
	Э. Успенский «Если бы была девчонкой»	Краткий пересказ текста, выразительное чтение стихотворения <i>(решение частных задач)</i> Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского. Умения: продолжают учиться кратко пересказывать текст, анализировать поступки героев. Навыки: должны уметь инсценировать стихотворение	113	1	
	Э. Успенский «Над нашей квартирой»	Чтение стихотворений наизусть и по книге, характеристика героев и их поступков. <i>(решение частных задач)</i> Знания: продолжают знакомство с творчеством Э. Успенского. Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы, восстанавливать последовательность событий по вопросам. Навыки: должны уметь читать стихотворение выразительно наизусть и по книге	114	1	
	Э. Успенский «Память»	Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Э. Успенского. Умения: продолжают учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	115	1	

	<p>Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка». (1 урок)</p>	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, характеристика героев и их поступков, восстановление последовательности по вопросам. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжат знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского. Умения: продолжат учиться понимать юмор в произведении, сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по вопросам. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	116	1	
	<p>Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка» (2 урок)</p>	<p>Краткий пересказ текста, <i>(решение частных задач)</i> Знания: продолжат знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского. Умения: продолжат учиться кратко пересказывать текст, анализировать поступки героев. Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану</p>	117	1	
	<p>В. Драгунский «Тайное становится явным»(1 урок)</p>	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, главная мысль, чтение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством детского писателя В. Драгунского; узнают, как тайное может стать явным. Умения: научатся прогнозировать развитие событий в произведении, понимать юмор, анализировать заголовок. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	118	1	
	<p>В. Драгунский «Тайное становится явным»(2 урок)</p>	<p>Анализ поступков героев. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану.</p>	119	1	

	<p><i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомиться с творчеством В. Драгунского; узнают, как поведение человека может показывать на то, что он говорит неправду или его что-то тревожит.</p> <p>Умения: продолжат учиться сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по цитатам.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану</p>			
Г.Остер «Будем знакомы»(1 урок)	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, инсценирование отрывка. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Г. Остера.</p> <p>Умения: будут учиться инсценировать отрывок произведения.</p> <p>Навыки: должны уметь анализировать заголовок произведения, воспринимать на слух художественный текст</p>	120	1	
Г.Остер «Будем знакомы»(2 урок)	<p>Правила и способы знакомства. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомиться с творчеством Г. Остера; узнают о правилах и способах знакомства.</p> <p>Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, рассказывать по плану</p>	121	1	

	Стихи В. Берестова.	Понятие «олицетворение». Чтение вслух и про себя, анализа заголовка. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Берестова, спонятием «олицетворение». Умения: научатся анализировать заголовки произведения, сравнивать героев с реальными людьми. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	122	1	
	Стихи И. Токмаковой.	Отработка техники выразительного чтения, характеристика героев. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжить знакомство с жизнью и творчеством И. Токмаковой. Умения: научатся анализировать заголовки произведения, сравнивать произведения, характеризовать их героев; определять какое настроение передано в произведении, придумывать свои весёлые истории. Навыки: читать стихотворение выразительно наизусть по книге	123	1	
	Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьёз»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	124	1	
Литература зарубежных стран – 12 ч	Литература зарубежных стран.	Знакомство с содержанием нового раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с содержанием нового раздела и его целями. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, выбрать книгу для самостоятельного чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	125	1	

	Американские и английские народные песни	«Котауси и Мауси», «Перчатки», «Храбрецы». Слушание, смысловое чтение. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с фольклорными произведениями других стран. Умения: будут учиться сравнивать песни разных народов с русскими народными песнями, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов. Навыки: должны уметь воспринимать на слух художественное произведение, выбирать книгу для самостоятельного чтения, осуществлять смысловое чтение	126	1	
	Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». (1 урок)	Слушание, словарно-лексическая работа. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с оригиналом сказки «Кот в сапогах». Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, определять главных и второстепенных героев произведения, давать им характеристику. Навыки: должны уметь соотносить смысл зарубежной сказки с русской пословицей, выразительно читать текст	127	1	
	Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». (2 урок)	Сравнительная характеристика, пересказ текста по опорным фразам. <i>(решение частных задач)</i> Знания: продолжат знакомиться с творчеством Ш. Перро; узнают, что традиционно под словами «ложь бывает во спасение» подразумевается ложь вполне допустимая оправдываемая тем, что такая ложь идет во благо обманываемому. Умения: будут учиться сравнивать героев сказки с героями русских сказок, подробно пересказывать сказку на основе составленного плана, от себя дополнять содержание сказки. Навыки: должны уметь воспринимать на слух художественный текст, пересказывать, называть волшебные события в сказке	128	1	

	Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка».(1 урок)	Слушание, словарно-лексическая работа, первичное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро. Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, учиться инсценировать сказку. Навыки: должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок	129	1	
	Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка».(2 урок)	Выборочное чтение, характеристика героев, инсценирование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро. Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, учиться инсценировать сказку. Навыки: должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок	130	1	
	Г. Х. Андерсен литературная сказка «Огниво». (1 урок)	Словарно-лексическая работа, чтение по ролям, составление плана. <i>(освоение нового материала)</i>	131	1	

		<p>Знания: продолжат знакомиться с жизнью и творчеством Г. Х.Андерсена.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения,объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.</p> <p>Навыки: должны уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, инсценировать сказку</p>			
	<p>Г. Х. Андерсен литературная сказка «Огниво». (2 урок)</p>	<p>Подробный пересказ по плану, инсценирование сказки. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомиться с жизнью и творчеством Г. Х.Андерсена.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения,объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.</p> <p>Навыки: должны уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, инсценировать сказку</p>	132	1	
	<p>Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы,знают дети...».</p>	<p>Отработка навыков выразительного беглого чтения. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомство с зарубежным фольклором. Умения: будут учиться сравнивать песни разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	133	1	
	<p>Итоговая контрольная работа</p>	<p>- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	134	1	
	<p>Работа над ошибками</p>	<p>Повторение и обобщение. Учить находить способы решения.</p>	135	1	
	<p>КВН «Цветик-</p>	<p>Повторение и анализ изученного за 2 класс</p>	136	1	

	семицветик».				
--	--------------	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование.

3 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Устное народное творчество – 15ч	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что уже знаем и умеем.	Знакомство с новым учебником: с системой условных обозначений, с содержанием ,со словарем; обобщить знания, полученные па уроках литературного чтения во 2 классе; развивать память, речь, мышление, воображение.	1.	1	
	Русские народные песни.	Познакомить детей с устным народным творчеством. Связь произведений литературы с другими видами искусств (Русские народные песни, народные промыслы)	2.	1	
	Докучные сказки	Познакомить учащихся с докучными сказками, расширить знания о народных промыслах	3.	1	
	Народные промыслы	Познакомить детей с русским фольклором, с народным промыслом. Дать понятия «дымковская игрушка», «гжель», «палехская шкатулка»	4.	1	
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (1 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развивать образное мышление учащихся. Дать понятие «иллюстрация» и ее роль в понимании произведения (И.Билибин). Связь произведений литературы с другими видами искусств.	5.	1	
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (2 урок)	Формировать навыки беглого выразительного чтения; учить работать с иллюстрациями к сказке.	6.	1	
	«Иван Царевич и серый волк» (1 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ. Роль иллюстрации в понимании произведения (И.Билибин, В.Васнецов). Связь произведений литературы с другими видами искусств.	7.	1	
	«Иван Царевич и серый волк» (2 урок)	Отрабатывать навыки выразительного чтения, обогащать словарный запас, учить анализировать характер героя, его поступки и их 1мотивы.	8.	1	
	«Иван царевич и серый волк»,(3 урок)	Развивать образное мышление и наблюдательность	9.	1	

	«Сивка - бурка», русская народная сказка (1 урок)	Познакомить детей с русской народной сказкой, отрабатывать навыки выразительного чтения, обогатить словарный запас.	10.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.	11.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (3 урок)	Обогащать словарный запас; учить анализировать поступки героев; вспомнить элементы сказки	12.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (4 урок)	Обогащать словарный запас; учить анализировать поступки героев; вспомнить элементы сказки	13.	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Устное народное творчество»	Обобщить знания детей по пройденной теме, воспитывать любовь к книге, внимательное отношение друг к другу. Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка.	14.	1	
	Наши проекты. Сочиняем вместе волшебную сказку.	Формирование умений участвовать в творческой и проектной деятельности; ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их; сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой	15.	1	
Великие русские писатели- 11 ч.	А.С.Пушкин. Творчество поэта	Познакомить с жизнью и творчеством А.С.Пушкина	16.	1	
	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода...»	Показать своеобразие пейзажной лирики А.С.Пушкина и мастерство поэта в создании картин осеннего пейзажа; отрабатывать навык выразительного чтения, развитие умения сравнивать, анализировать и обобщать информацию, делать выводы, прививать любовь к природе	17.	1	
	А.С.Пушкин « В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета...»	Развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; находить нужный отрывок в тексте по вопросам, понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя.	18.	1	
	А.С.Пушкин «Зимнее утро»,	Продолжать знакомство с творчеством А.С.Пушкина, учить понимать смысл стихотворения и настроение лирического	19.	1	

		героя. Связь произведений литературы с другими видами искусств (П.И. Чайковский «Времена года. Зима»)			
	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Учить выразительно читать стихотворение, понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя	20.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (1 урок)	Познакомить со сказкой А.С.Пушкина, развивать навыки выразительного чтения. Различение жанров произведений: народная сказка, литературная сказка, стихотворение.	21.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (2 урок)	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.	22.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (3 урок)	Иллюстрация и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств.Учить анализировать характер героев, их поступки и их мотивы	23.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (4 урок)	Учить анализировать характер героев, их поступки и их мотивы.	24.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (5 урок)	Учить давать характеристику героям по плану, учить составлять картинный план.	25.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (6 урок)	Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок, читать по ролям отрывок из произведения в диалогической форме; анализировать произведение	26.	1	
«Чему учат басни» на материале басен И.А.Крылова – 4ч	Биография И.А.Крылова	Познакомить с жизнью и творчеством И.А.Крылова	27.	1	
	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	Уметь читать басни, понимать скрытый смысл.	28.	1	
	Контрольная работа №1	Обобщить знания детей по пройденным произведениям	29.	1	
	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	Уметь читать басни, понимать скрытый смысл, совершенствовать навыки правильного, выразительного чтения, расширять кругозор.	30.	1	

Великие русские писатели 3 ч	М.Ю.Лермонтов. Творчество поэта.	Познакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова	31.	1	
	М.Ю.Лермонтов «Утес»,	Продолжить работу над стихами М. Лермонтова, прививать любовь к русской поэзии. Иллюстрация и ее роль в понимании произведения (А.Куинджи)	32.	1	
	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	Познакомить со смысловым содержанием стихотворений, помочь учащимся эмоционально и глубоко воспринять их; развивать навык выразительного чтения, передавая интонацией настроение; прививать любовь к русской поэзии; развивать связную речь, мышление, внимание, память	33.	1	
Поэтическая тетрадь 1 – 8 ч.	Как научиться читать стихи.	Развивать произвольное внимание, воображение, произвольную память учащихся, наглядно-образное мышление; совершенствовать навык чтения (правильность, сознательность, выразительность, беглость); развивать связную речь, любознательность, умение анализировать стихотворение, определять средства выразительности.	34.	1	
	Ф.И.Тютчев «Листья»	Ознакомить с краткой биографией поэта, с новым стихотворением, воспитывать чувство прекрасного, прививать любовь к природе	35.	1	
	Времена года в произведениях А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	36.	1	
	Поэтическое олицетворение в стихотворении И. Никитин «Встреча зимы» (1 урок)	Знакомство с творчеством И.С. Никитина, показать детям красоту поэзии И.С.Никитина, учить понимать глубину содержания произведения	37.	1	
	Поэтическое олицетворение в стихотворении И. Никитин «Встреча зимы» (2 урок)	Учить находить красочные средства изображения, помогающие поэту создавать картины природы, обеспечить условия для совершенствования навыка выразительного чтения	38.	1	

	Образ детства в стихотворении И. Суриков «Детство» (1 урок)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством И.З. Сурикова, совершенствовать навык выразительного чтения, развивать умение сопоставлять, «погружаться в тему»	39.	1	
	Образ детства в стихотворении И. Суриков «Детство» (2 урок)	Формировать умение сочувствовать, сопереживать; воспитывать любовь к художественному слову, доброе отношение к малой родине.	40.	1	
	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	Обобщить знания детей по разделу, прививать интерес к чтению. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	41.	1	
Великие русские писатели -8 ч	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого. Учить работать с книгой: пользоваться выходными данными.	42.	1	
	Лев Николаевич Толстой и его произведение «Акула» (1 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность. Учить . анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	43.	1	
	Лев Николаевич Толстой и его произведение «Акула» (2 урок)	Обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, а также для выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам	44.	1	
	К чему приводит безрассудство на м-ле произведения Л.Н. Толстого «Прыжок». (1 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность, совершенствовать навыки правильного, выразительного чтения.	45.	1	
	К чему приводит безрассудство на м-ле произведения Л.Н. Толстого «Прыжок». (2 урок)	Учить анализировать героев произведения и их поступки.	46.	1	
	«Красота природы» - рассказ Л.Н.Толстой	Учить видеть красоту природы, расширить знания учащихся о круговороте воды в природе	47.	1	

	«Какая бывает роса на траве»				
	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	Продолжить знакомство учащихся с новыми произведениями Л.Н.Толстого, учить видеть красоту природы; разобрать научный текст. Расширить знания о круговороте воды в природе.	48.	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Великие русские писатели»	Обобщить знания детей по разделу, прививать интерес к чтению. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность, учить составлять аннотацию к произведению	49.	1	
Поэтическая тетрадь 2 – 4ч.	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (1 урок)	Знакомство с творчеством поэта и его произведением; учить высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, совершенствовать навыки правильного, выразительного чтения.	50.	1	
	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (2 урок)	Способствовать развитию умений находить специфические особенности произведения, видеть изобразительные средства языка (сравнение, олицетворение); анализировать произведение	51.	1	
	Волшебница – зима в поэтических произведениях И. Суриков «Зима»	Углубить знания о жизни и творчестве И. Сурикова, познакомиться со стихотворением “Зима”, провести работу над анализом стихотворения, отрабатывать технику выразительного чтения, расширять словарь и кругозор учащихся, развивать умение передавать свои впечатления о прочитанном.	52.	1	
	«К рассказывает поэт» И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...»	Знакомство детей с творчеством Н.А.Булнина, прививать любовь к природе, совершенствовать навык выразительного чтения. Учить читать и понимать стихи.	53.	1	
Литературные сказки – 10 ч	«Трудолюбие и доброта вознаграждаются» на материале произведения В. Одоевского «Мороз Иванович» (1 урок)	Познакомить детей с жизнью и творчеством В. Одоевского; Знакомство с произведением «Мороз Иванович», прививать любовь к чтению, к литературным сказкам, совершенствовать навык правильного, выразительного чтения.	54.	1	

	«Трудолюбие и доброта вознаграждаются» на материале произведения В. Одоевского «Мороз Иванович» (2 урок)	Расширить понятия: «литературная сказка» и «русская народная сказка»; научиться их сравнивать; формировать навыки чтения; выражать свое отношение к героям, давать характеристику поступкам героев.	55.	1	
	«Трудолюбие и доброта вознаграждаются» на материале произведения В. Одоевского «Мороз Иванович» (3 урок)	Формировать умение делить текст на части и их озаглавливать; взять из сказки что-то нужное, важное для себя.	56.	1	
	«Трудолюбие и доброта вознаграждаются» на материале произведения В. Одоевского «Мороз Иванович» (4 урок)	Формировать умение выделять главную мысль произведения, анализировать произведение под руководством учителя;	57.	1	
	«О хвастовстве» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост (2 урок)	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателя, развивать умение анализировать текст, понимать поступки героев, их эмоциональное состояние, прививать любовь к природе, к животным.	58.	1	
	Контрольная работа №2	Обобщить знания детей по пройденным произведениям	59.	1	
	«Умеем ли мы ценить возможности?» на материале сказки В.Гаршина «Лягушка-путешественница» (1 урок)	Учить различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	60.	1	
	«Умеем ли мы ценить возможности?» на материале сказки	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	61.	1	

	В.Гаршина «Лягушка-путешественница» (2 урок)				
	«Умеем ли мы ценить возможности?» на материале сказки В.Гаршина «Лягушка-путешественница» (3 урок)	Продолжить знакомство учащихся с новой сказкой, учить давать характеристику героям произведения	62.	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Литературные сказки»	Учить различать жанры произведений: народная сказка; литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение	63.	1	
Были-небылицы – 15 ч.	« Не бойся, не теряйся» рассказ М. Горького «Случай с Евсейкой» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством М. Горького, проанализировать рассказ, расширять словарный запас	64.	1	
	«Не бойся, не теряйся» рассказ М. Горького «Случай с Евсейкой» (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.	65.	1	
	«Не бойся, не теряйся» рассказ М. Горького «Случай с Евсейкой» (3 урок)	Продолжить знакомство учащихся с новым произведением, учить давать характеристику героям произведения. Учить анализировать, сравнивать, мыслить, рассуждать	66.	1	
	«Добро всегда возвращается» К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (1 урок)	Познакомить с рассказом, расширить знания о жизни и творчестве писателя, учить анализировать поступки героев	67.	1	
	«Добро всегда возвращается» К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (2 урок)	Учить понимать поступки и состояние героев, совершенствовать умение давать характеристику персонажу	68.	1	
	«Добро всегда возвращается» К.Г. Паустовский	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, учить подробному пересказу	69.	1	

	«Растрепанный воробей» (3урок)				
	«Добро всегда возвращается» К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (4 урок)	Совершенствовать умение давать характеристику персонажу	70.	1	
	«Добро всегда возвращается» К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (5урок)	Учить высказывать собственную точку зрения; способствовать развитию эмоционального восприятия текста, речевой активности учащихся, навыков аналитического чтения; содействовать воспитанию интереса к чтению	71.	1	
	«Что побеждает». Притча	Учить осмысленному чтению и восприятию притчи, формировать знания о притче как одной из форм самовыражения личности, формировать умение видеть и определять особенности притчи как жанра	72.	1	
	«Мечты и чудеса» на мале произведения А.И. Куприна «Слон» (1 урок)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Куприна. Учить различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	73.	1	
	Мечты и чудеса» на мале произведения А.И. Куприна «Слон» (2 урок)	Учить детей делению текста на части и составлению плана	74.	1	
	Мечты и чудеса» на мале произведения А.И. Куприна «Слон» (3 урок)	Учить детей читать по ролям, понимать характеры и поступки героев	75.	1	
	Мечты и чудеса» на мале произведения А.И.Куприна «Слон» (4 урок)	Учить читать по ролям, понимать характеры и поступки героев	76.	1	
	Мечты и чудеса» на мале произведения А.И. Куприна «Слон» (5 урок)	Обогащать словарный запас через работу с толковым словарем; развивать умение давать оценку поступкам героев; анализировать произведение	77.	1	

	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Были-небылицы»	Обобщить и систематизировать знания детей по разделу «Были-небылицы»	78.	1	
Поэтическая тетрадь 3 - 6 ч.	Что уже знаем и умеем.	Формировать умение прогнозировать содержание раздела; осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении; уметь по ходу чтения представлять картины, описанные автором; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения.	79.	1	
	«Какая бывает забота» на основе произведений С. Чёрного «Воробей»	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Саши Чёрного; учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать.	80.	1	
	«Какая бывает забота» на основе произведений С. Чёрного «Что ты тискаешь утенка?»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	81.	1	
	«Какая бывает забота» на основе произведений С. Чёрного «Слон»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать	82.	1	
	«Детские забавы» А.А. Блок «Сны»	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Блока; учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать.	83.	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	Обобщить знания детей по пройденной теме, прививать любовь к природе и поэзии	84.	1	
Люби живое – 16 ч.	Что уже знаем и умеем	Формировать умение работать с текстами и информацией: выразительно читать текст, пересказывать близко к тексту и сжато, отвечать на вопросы; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности	85.	1	
	Любовь к природе в произведении М. Пришвина «Моя Родина»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	86.	1	
	Жизнь леса в произведениях И. Соколова – Никитина	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством И.Соколов – Никитина	87.	1	

	«Листопадничек». (1 урок)				
	Жизнь леса в произведениях И. Соколова – Никитина «Листопадничек». (2 урок)	Учить видеть и понимать окружающую природу, совершенствовать навыки чтения	88.	1	
	«Собачья верность» В. И. Белов «Малька провинилась»	Познакомить с жизнью и творчеством В.Белова, отрабатывать навык чтения.	89.	1	
	«Собачья верность» В. И. Белов «Еще раз про Мальку».	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развитие речи.	90.	1	
	«Живое дороже неживого» В.Ю.Драгунский. «Он живой и светится».	Знакомство с творчеством В.Драгунского, учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения. Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	91.	1	
	Рассказы о животных В. И. Астафьев «Капалуха»(1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством В. И. Астафьева, прививать любовь и бережное отношение к природе	92.	1	
	Рассказы о животных В. И. Астафьев «Капалуха»(2 урок)	Совершенствовать навык правильного чтения, формировать умение определять идейно-смысловое и художественное содержание произведения; развивать образное и логическое мышление; устную речь учащихся, умение анализировать, обобщать, сопоставлять.	93.	1	
	Рассказы о животных Б.С. Житков. «Про обезьянку» (1 урок)	Познакомить с рассказом Житкова, обучать составлению сжатого пересказа	94.	1	
	Рассказы о животных Б.С. Житков. «Про обезьянку» (2 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	95.	1	
	Рассказы о животных Б.С. Житков. «Про обезьянку» (3 урок)	Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	96.	1	
	Рассказы о животных Б.С. Житков. «Про обезьянку»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения	97.	1	

	(4 урок)				
	Рассказы о животных Б.С. Житков. «Про обезьянку» (5 урок)	Обогащать словарный запас; развивать умение давать оценку поступкам героев; анализировать произведение	98.	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Люби живое»	Обобщать знания детей по теме «Люби живое», прививать любовь и бережное отношение к природе	99.	1	
	Контрольная работа №3	Обобщить знания детей по пройденным произведениям	100	1	
Поэтическая тетрадь 4 – 10ч.	Что уже знаем и умеем	Формировать умение работать с текстами и информацией: выразительно читать текст, пересказывать близко к тексту и сжато, отвечать на вопросы; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности	101	1	
	О любви к маме А. Барто «Разлука»	Познакомить детей с произведениями А.Барто, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	102	1	
	« Умеем ли мы ценить произведения культуры» А.Л. Барто «В театре»	Познакомить детей с произведениями А.Барто, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	103	1	
	Детские фантазии С.В. Михалков «Если»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	104	1	
	М. Дружинина «Мамочка-мамуля»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	105	1	
	Т. Бокова «Родина-слово большое, большое»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	106	1	
	О любви к природе Е. Благинина «Кукушка»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений. Наизусть.	107	1	
	О любви к природе Е. Благинина «Котенок»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	108		
	Наши проекты. В мире детской поэзии.	Совершенствовать навыки правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения; расширять литературный кругозор учащихся, развивать чувство художественного слова, словесно-логическое и наглядно-образное мышление, воспроизводящее и творческое воображение.	109	1	

	Заключительный урок (обобщение и систематизация знаний)	Обобщить и повторить знания учащихся, развивать познавательные и творческие способности	110	1	
Собирай по яголке – наберешь кузовок – 13ч.	Что мы знаем. Что мы умеем.	Формировать умение работать с текстами и информацией: выразительно читать текст, пересказывать близко к тексту и сжато, отвечать на вопросы; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности	111	1	
	Контрольная работа №4	Обобщить знания детей по пройденным произведениям	112	1	
	« Учимся планировать свою работу» Б. Шергин. «Собирай по яголке - наберешь кузовок»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развивать образное мышление учащихся. Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	113	1	
	М. Зощенко «Золотые слова» (1урок)	Познакомить с жизнью и творчеством М.Зощенко, учить выражать свое отношение к прочитанному	114	1	
	М. Зощенко «Золотые слова» (2урок)	Формировать умение выразительно и осознанно читать, ставить вопросы и находить в тексте ответы на вопросы, передавать свои мысли и чувства, высказывать свое мнение	115	1	
	М Зощенко «Великие путешественники» (1 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ	116	1	
	М Зощенко «Великие путешественники» (2 урок)	Формировать умение выразительно и осознанно читать, ставить вопросы и находить в тексте ответы на вопросы, передавать свои мысли и чувства, высказывать свое мнение	117	1	
	«О помехах в учёбе» по рассказу Н. Носова «Федина задача»	Расширить знания детей о жизни и творчестве Н.Носова, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	118	1	
	«Вещи надо беречь» на материале рассказа Н.Носова «Телефон».	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения.	119		
	Контрольная работа (итоговая)	Обобщить знания детей по пройденным произведениям	120		
	Вечный круговорот в жизни в произведении А.П. Платонова	Познакомить с жизнью и творчеством А.П.Платонова, совершенствовать навыки чтения; учить воспринимать и	121	1	

	«Цветок на земле». (1 урок)	понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.			
	Вечный круговорот в жизни в произведении А.П. Платонова «Цветок на земле» (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ	122	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	Обобщение знаний учащихся по пройденному разделу; развитие правильной связной речи.	123		
Поэтическая тетрадь 5 – 6ч	А.А.Блок «Ворона»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать, прививать любовь и интерес к поэзии	124		
	С.Я. Маршак «Гроза днем»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений	125		
	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений	126		
	Три весны в русской поэзии С. Есенин. «Черемуха»	Познакомить с биографией С.Есенина, учить понимать и чувствовать природу.	127	1	
	Проект «Моё любимое время года»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.	128	1	
	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу «Поэтическая тетрадь 5»	Обобщить знания детей по пройденной теме, прививать любовь к природе и поэзии	129	1	
По страницам детских журналов – 1ч.	Детские журналы «Мурзилка» и «Весёлые картинки»	Ознакомление учащихся с историей детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»; формирование умения анализировать журналы, воспринимать выраженные в них чувства, настроение; развитие навыка рассказывать о своем любимом журнале	130	1	
Зарубежная литература – 6 ч.	Что мы знаем и умеем.	Формировать умение работать с текстами и информацией: выразительно читать текст, пересказывать близко к тексту и сжато, отвечать на вопросы; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности	131	1	

	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством Г.Х.Андерсена, учить ставить вопросы по содержанию сказки	132	1	
	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» (2 урок)	Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	133	1	
	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» (3 урок)	Учить детей ставить вопросы по содержанию сказки, воспитывать внимательное отношение к окружающим	134	1	
	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» (4 урок)	Учить детей ставить вопросы по содержанию сказки, воспитывать внимательное отношение к окружающим, составлять план	135	1	
	Заключительный урок (обобщение и систематизация знаний)	Обобщить и повторить знания учащихся, полученные по разделу, развивать познавательные и творческие способности. Учить различать жанры произведений.	136	1	

Календарно-тематическое планирование.

4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Летописи. Былины. Жития- 10ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Что уже знаем и умеем. Былины. В мире книг.	Ознакомление с учебником. Познакомить с выходными данными учебника. Повторить правила обращения с книгой, ввести в новую тему «былины», развивать память, речь, мышление. Сравнить жанры УНТ.	1.	1	
	Былина « Ильины три поездочки»	Продолжить знакомить детей с былинами, как с жанром устного народного творчества. Научить составлять характеристику героя, пользуясь текстом. Выразительное чтение Рисунок богатыря	2.	1	
	«Три поездки Ильи Муромца» (Текст былины в пересказе И. Карнауховой)	Обобщить и обогатить знания детей о былинах, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение	3.	1	
	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда.	Ввести новое понятие «летопись». Познакомить с летописью, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение.	4.	1	
	« И вспомнил Олег коня своего»	Продолжить знакомить учащихся с летописями, учить правильно, читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение	5.	1	
	Житийная литература «Житие Сергия Радонежского». (1 урок)	Обучать правильному выразительному чтению, находить аналогии с реальными историческими событиями. Выразительное чтение.	6.	1	
	«Житие Сергия Радонежского». (2 урок)	Обучать правильному выразительному чтению, находить аналогии с реальными историческими событиями. Разделить на части, составить план.	7.	1	

	Наши проекты.	Выбрать тему проекта. Обучать нахождению и сбору информации в справочной литературе. Изучить важнейшие события прошлого. Защита проекта	8.		
	Поговорим о самом главном. «Что такое подвиг, кого мы называем героем».	Показать значение слова «подвиг» для людей, учить правильно, объяснять и понимать значение слов «подвиг», «герой». Работа с пословицами.	9.	1	
	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверочная работа №1	Обобщить и обогатить знания детей о былинах, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Пересказ одной из частей. Проверим себя	10.	1	
Чудесный мир классики. – 20 ч.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. А. Слонимский «Дом Пушкиных дышал стихами»	Познакомить учащихся с биографией А.С.Пушкина. Учить составлять и делать сообщение об А.С.Пушкине	11.	1	
	А.С. Пушкин. «Няне»	Продолжить ознакомление с творчеством А.С. Пушкина, учить понимать и правильно читать стихи поэта. Отрабатывать навыки выразительного осознанного чтения.	12.	1	
	А.С. Пушкин. «Унылая пора», «Туча».	Продолжить ознакомление с творчеством А.С. Пушкина, учить понимать и правильно читать стихи поэта, прививать любовь к природе. Выучить наизусть одно из стихотворений	13.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (1 урок)	Прочитать сказку А.С. Пушкина, научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Выразительное чтение	14.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (2урок)	Прочитать сказку А.С. Пушкина, научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Выразительное чтение	15.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (3урок)	Продолжить ознакомление со сказкой А.С. Пушкина, учить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Составление плана сказки	16.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (4урок)	Продолжить работу со сказкой А.С. Пушкина, учить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Пересказ одной из частей сказки	17.	1	

	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (5урок)	Обобщить и обогатить знания учащихся об авторской и народной сказке, делать сравнительный анализ. Находить приемы художественной выразительности.	18.	1	
	А.Шан-Гирей «Детство М.Лермонтова»	Ознакомить учащихся с биографией М.Ю. Лермонтова. Учить составлять и делать сообщение о М.Ю.Лермонтове. Отработка навыков беглого, безошибочного чтения, пересказа Выразительное чтение	19.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (1урок)	Ознакомить учащихся со сказкой, обучать правильному выразительному чтению. Выразительное чтение	20.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (2 урок)	Ознакомить учащихся со сказкой, обучать правильному выразительному чтению. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление вопросов	21.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (3 урок)	Научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Составление плана сказки	22.	1	
	С. Толстой «О жизни Л.Н.Толстого»	Ознакомить учащихся с биографией Л.Н. Толстого. Учить составлять и делать сообщение о жизни и творчестве Л.Н.Толстого. Отработка навыка беглого безошибочного чтения, пересказа. Выразительное чтение	23.	1	
	Л.Н. Толстой «Детство»	Расширить знания учащихся о жизни Л.Н. Толстого, обучать правильному чтению. Выразительное чтение	24.	1	
	Л.Н. Толстой «Ивины»	Расширить знания учащихся о жизни Л.Н. Толстого, обучать правильному чтению. Выразительное чтение	25.	1	
	М.Семанова «О жизни А.П.Чехова»	Ознакомить учащихся с биографией А.П. Чехова. Учить составлять и делать сообщение о жизни и творчестве А.П.Чехова. Отработка навыка беглого безошибочного чтения. .Выразительное чтение	26.	1	
	А.П.Чехов « Мальчики» (1урок)	Ознакомить учащихся с творчеством А.П.Чехова, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Отработка навыка беглого безошибочного чтения.	27.	1	
	А.П.Чехов « Мальчики» (2урок)	Ознакомить учащихся с творчеством А.П.Чехова, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения. Пересказ по плану.	28.	1	
	Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык»	Ознакомить со стихотворением К.Бальмонта «Русский язык». Учить раскрывать смысл произведения. отрабатывать навык выразительного чтения	29.	1	

	Обобщение по разделу . Проверочная работа №2	Обобщить полученные знания детей по разделу, развивать творческие способности, воспитывать чувства коллективизма. Проверим себя	30.		
Поэтическая тетрадь– 9 ч.	Что уже знаем и умеем. Как составить рассказ по картине. В мире книг.	Расширить знания учащихся о художественных выразительных средствах. Учить сравнивать картины природы, созданные художниками и писателями. Составление плана и рассказ по картине.	31.	1	
	К Ушинский «Четыре желания»	Ознакомить учащихся с творчеством К. Ушинского, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ.	32.	1	
	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»	Расширить знания детей о творчестве Ф.И.Тютчева, обучать правильному чтению стихов. Выучить наизусть	33.	1	
	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	Расширить знания учащихся о творчестве А.А. Фета, учить видеть и замечать прекрасное в природе. Выучить наизусть	34.	1	
	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист....», «Где сладкий шёпот.....»	Расширить знания учащихся о творчестве Е.А.Баратынского, учить видеть и замечать прекрасное в природе. Выразительное чтение	35.	1	
	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями....»	Расширить знания учащихся о поэте, его жизни и творчестве. Выразительное чтение	36.	1	
	Н.А. Некрасов «Саша»	Познакомить с жизнью и творчеством Н.А.Некрасова, обучать правильному чтению. Выучить наизусть	37.	1	
	И.А. Бунин « Листопад»	Учить чувствовать поэтический мир, обучать правильному выразительному чтению. Выразительное чтение	38.	1	
	Обобщение по разделу. Проверочная работа №3	Обобщить полученные знания детей по разделу. Ответы на вопросы. Проверим себя	39.	1	
Литературные сказки – 12 ч.	Что уже знаем и умеем «Как работать с текстом» .В мире книг. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (1урок)	Обобщить знания учащихся об авторской и литературной сказке. Уметь работать с текстом. Познакомить с жизнью и творчеством В.Ф.Одоевского изучить литературную сказку, пополнять словарный запас учащихся. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.	40.	1	

	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (2урок)	Продолжить изучение литературной сказки, пополнять словарный запас учащихся. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление плана	41.	1	
	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (3урок)	Пополнять словарный запас учащихся, воспитывать чувство уважения к другим. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ одной из части	42.	1	
	П.П. Бажов «Серебряное копытце» (1урок)	Ознакомить с жизнью и творчеством П.П. Бажова, отрабатывать навыки правильного выразительного чтения. Характер героя его поступки и мотивы. Выразительное чтение.	43.	1	
	П.П. Бажов «Серебряное копытце» (2урок)	Отрабатывать навыки правильного выразительного чтения. Характер героя его поступки и мотивы. Чтение по ролям	44.	1	
	П.П. Бажов «Серебряное копытце» (3урок)	Пополнять словарный запас учащихся, воспитывать чувство сострадания к другим. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.	45.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (1урок)	Ознакомить с жизнью и творчеством С.Т. Аксакова, начать работу над сказкой, обогащать словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родителям. Выразительное чтение	46.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (2урок)	Продолжить работу над сказкой, обогащать словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родителям. Чтение по ролям.	47.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (3урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Разделить сказку на части , составить план. Краткий пересказ по плану.	48.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (4урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление отзыва на сказку.	49.	1	
	Поговорим о самом главном. «Что такое внутренняя красота человека»	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Работа с пословицами.	50.	1	

	Обобщение по разделу. Проверочная работа №4	Обобщить знания детей по изученному разделу, учить работать сообща. Ответы на вопросы. Проверим себя	51.	1	
Делу время-потехе час-6 ч.	Что уже знаем и умеем. Как сочинить веселый рассказ	Ознакомить с жизнью и творчеством В.Драгунского. Вспомнить особенности юмористического произведения. Сочинение юмористического рассказа.	52.	1	
	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» (1урок)	Ознакомить с жизнью и творчеством Е.Л. Шварца, отработка беглого чтения, учить делить текст на части. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	53.	1	
	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» (2урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Чтение по ролям	54.	1	
	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	Расширить знания детей о творчестве В.Ю.Драгунского, отработка беглого чтения, обогащать словарный запас детей. Пересказ	55.	1	
	Поговорим о самом главном. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	Расширить знания детей о творчестве В.В. Голявкина, помочь понять смысл произведения, учить анализировать поступки героев. Составление устного рассказа о своем поступке	56.	1	
	Обобщение по разделу . Проверочная работа №5	Обобщить знания детей по данному разделу, воспитывать трудолюбие, внимательное отношение к окружающим. Выразительное чтение, ответы на вопросы. Проверим себя.	57.	1	
Страна детства-11 ч.	Что уже знаем и умеем. Виды пересказа. В мире книг.	Расширить знания детей о видах пересказа. Учить анализировать содержание произведения по автору и заглавию. Составление рассказа о творчестве писателя.	58.	1	
	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» (1урок)	Расширить знания детей о творчестве Б.С. Житкова, обучать беглому чтению, раскрыть смысл содержания рассказа, учить характеризовать главного героя. Выразительное чтение	59.	1	
	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» (2урок)	Обучать беглому чтению, раскрыть смысл содержания рассказа, учить характеризовать главного героя. Пересказ	60.	1	
	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (1 урок)	Расширить знания детей о творчестве К.Г.Паустовского, помочь детям понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	61.	1	

	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (2 урок)	Понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление плана	62.	1	
	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (3 урок)	Понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ	63.	1	
	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Ёлка»	Расширить знания детей о творчестве М.М. Зощенко, обогащать словарный запас. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Творческий пересказ	64.	1	
	М.Цветаева «Наши царства»,	Познакомить с жизнью и творчеством М.И.Цветаевой, раскрывать мир поэзии, обучать правильному выразительному чтению, развивать память. Выразительное чтение, ответы на вопросы	65.	1	
	М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	Расширить знания о жизни и творчестве М.И.Цветаевой, раскрывать мир поэзии, обучать правильному выразительному чтению, развивать память. Выразительное чтение, ответы на вопросы	66.	1	
	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	Познакомить с жизнью и творчеством С.А.Есенина, пополнить биографические знания о поэте. Выразительное чтение	67.	1	
	Обобщение по разделу. «Страна детства» Проверочная работа №6	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	68.	1	
Природа и мы-13 ч.	Что уже знаем и умеем. Справочная литература. В мире книг.	Учить отличать художественное и научно-познавательное произведения. Уметь пользоваться справочной литературой. Написание отзыва и составление аннотации к книге о природе.	69.	1	
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» (1урок)	Расширить знания детей о творчестве Д.Н. Мамин-Сибиряка, отрабатывать навыки правильного чтения, прививать любовь к природе. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.Выразительное чтение	70.	1	
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» (2урок)	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление плана.	71.	1	

	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш» (3урок)	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Краткий пересказ	72.	1	
	С.А.Есенин «Лебёдушка» (1 урок)	Ознакомить с новым произведением С.А.Есенина, обогащать словарный запас, раскрыть красоту поэтического произведения. Выразительное чтение	73.	1	
	С.А.Есенин «Лебёдушка» (2 урок)	Ознакомить с новым произведением С.А.Есенина, обогащать словарный запас, раскрыть красоту поэтического произведения. Выразительное чтение Отрывки наизусть	74.	1	
	М.М. Пришвин «Выскочка»	Познакомить с жизнью и творчеством М.М. Пришвина, раскрыть смысл рассказа, учить анализировать поступки и характер героев. Выразительное чтение	75.	1	
	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн « Барбос и Жулька» (1урок)	Познакомить с жизнью и творчеством А.И. Куприна, раскрыть смысл рассказа, прививать любовь к животным. Герои произведения, их поступки и мотивы. Выразительное чтение.	76.	1	
	А.И. Куприн « Барбос и Жулька» (2урок)	Познакомить с жизнью и творчеством А.И. Куприна, раскрыть смысл рассказа, прививать любовь к животным. Герои произведения, их поступки и мотивы. Выразительное чтение.	77.	1	
	Как хорошо уметь читать. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (1урок)	Познакомить с жизнью и творчеством В.П. Астафьева. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы. Отработка навыка выразительного чтения.	78.	1	
	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (2урок)	Продолжить работу над произведением В.П.Астафьева. Деление текста на части, учить составлять описание на основе текста. Составление плана.	79.	1	
	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (3урок)	Характеристика героев . Пересказ по плану	80.	1	
	Обобщение по разделу. Проверочная работа №7	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	81.	1	
Родина-7 ч.	Что уже знаем и умеем. Как подготовить презентацию на тему	Учить составлять рассказ по опорным словам. Уметь пользоваться справочной и исторической литературой. Подготовка презентации «Россия-великая держава».	82.	1	

	«Россия- великая держава». В мире книг				
	И.С. Никитин «Русь»	Ознакомить со стихотворением, учить понимать поэтические произведения о родине, воспитывать патриотические чувства. Выразительное чтение	83.	1	
	С.Д. Дрожжин « Родине»	Познакомить с жизнью и творчеством С.Д. Дрожжина, обучать выразительному чтению, развивать память, речь, мышление. Выучить наизусть	84.	1	
	А.В. Жигулин «О, Родина!»	Познакомить с жизнью и творчеством А.В.Жигулина, обучать выразительному чтению, развивать память, речь, мышление. Выучить наизусть	85.	1	
	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	Ознакомить со стихотворением, учить понимать поэтические произведения о родине, воспитывать патриотические чувства. Выразительное чтение	86.	1	
	Наши проекты	Выбрать тему проекта. Обучать нахождению и сбору информации в разных источниках. Изучить важнейшие события прошлого. Защита проекта	87.	1	
	Обобщение по разделу «Родина». Проверочная работа №8	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	88.	1	
Страна Фантазия-6 ч.	Что уже знаем и умеем. Виды литературных произведений. В мире книг.	Расширить знания детей о видах литературных произведений и их особенностях. Учить находить отличительные особенности сказки и фантастического рассказа.	89.	1	
	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника» (1 урок)	Ознакомить с понятием научно-фантастической литературы. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы	90.	1	
	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника» (2 урок)	Продолжить знакомить с особенностями научно-фантастической литературы. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ	91.		
	К. Булычёв «Путешествие Алисы» (1 урок)	Ознакомить детей с жизнью и творчеством К. Булычёва, заинтересовать учащихся его произведениями, читать отрывок из повести. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	92.		

	К. Булычёв «Путешествие Алисы» (2 урок)	Сравнивать произведения фантастической литературы со сказкой. Находить слова и выражения. Характерные для фантастической литературы. Пересказ	93.	1	
	Контрольная работа (итоговая)	Обобщить знания по изученному разделу, развивать память, мышление, творческие способности. Ответы на вопросы. Проверим себя	94.	1	
Зарубежная литература -8 ч.	Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы. В мире книг.	Учить составлять список литературы на заданную тему. Уметь оформлять выставку книг. Краткий пересказ.	95.	1	
	Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера» (1 урок)	Познакомить детей с жизнью и творчеством Дж. Свифта. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Пересказ	96.	1	
	Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера» (2 урок)	Познакомить детей с жизнью и творчеством Дж. Свифта. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Пересказ	97.	1	
	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (1 урок)	Расширить знания детей о творчестве Г.-Х. Андерсена, отрабатывать навыки чтения, читать и анализировать сказку. Выразительное чтение	98.	1	
	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (2 урок)	Иллюстрация в книге, ее роль в понимании произведения. Связь литературы с другими видами искусств. Пересказ	99.	1	
	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Ознакомить с жизнью и творчеством М.Твена, отрабатывать навыки выразительного чтения, учить пересказывать текст от имени героя. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение. Пересказ	100	1	
	Обобщающий урок-игра «Что мы узнали за год».	Умение работать с книгой. Аннотация для самостоятельного выбора и чтения книг. Повторить и обобщить знания, полученные в 4 классе.	101	1	
	Прочитаем летом.	Ознакомить со списком литературы для летнего чтения.	102	1	

