

Министерство образования и  
науки Удмуртской Республики  
Государственное казенное  
общеобразовательное  
учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 39»  
ГКОУ УР «Школа № 39»



Удмурт Элькуньсь  
дышетонъя но наука  
Министерство  
«39-тй номеро школа»  
Удмурт Элькуньсь  
огъядышетонъя кун казна ужъярт  
«39-тй номеро школа» УЭ ОККУ

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете

«29» августа 2024 г.

Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

\_\_\_\_\_ Я.А. Стерхова

Приказ № 170 от «30» августа 2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о системе оценивания**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1023 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1025 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и Уставом Учреждения.

1.2. Настоящее Положение о системе оценивания (далее Положение) является локальным нормативным актом образовательной организации, регулирующим систему оценки и формы текущего контроля успеваемости.

1.3. Образовательная организация самостоятельно устанавливает систему оценивания по образовательным предметам. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителями по пятибалльной системе.

1.4. Целью данного Положения является определение принципов, оптимальных форм и способов контроля и оценки результатов обучения и развития обучающихся с ОВЗ.

**2. Нормы оценок знаний, умений и навыков обучающихся  
по предметам во 2-4 классах**

**2.1. Русский язык**

Отметка	Программа для коррекционно-развивающего обучения
	Диктант
«5» отлично	Нет ошибок, допускается 1 исправление, выполненное самим учеником. Работа выполнена аккуратно.
«4»	Допущены 1-2 орфографические ошибки или 3-4 исправления

хорошо	ошибок самим учеником и 1-2 логопедических (специфических) ошибок.
«3» удовлетворительно	Допущено 3-5 ошибок или 5-6 исправлений ошибок самим учеником и допускается 3-5 логопедических (специфических) ошибок.
«2» неудовлетворительно	Допущено более 5 ошибок или 7 исправлений ошибок самим учеником и более 5 логопедических (специфических) ошибок или задание не выполнено

***Ошибкой в диктанте следует считать:***

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- искажение букв в словах;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

даны в программе каждого класса).

***За ошибку в диктанте не считаются:***

- ошибки на неизученные правила орфографии и пунктуации (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них слово на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, но если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.
- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

***К логопедическим (специфическим) ошибкам письма относятся:***

- ошибки фонематического восприятия:
- ✓ замена или смешение по звонкости-глухости парных согласных звуков (б-п, д-т, в-ф, з-с, ж-ш) в сильной позиции, т.е. перед гласными или сонорным согласным [й], [л], [р], [н], [м];
- ✓ замена и смешение гласных первого -второго ряда при обозначении мягкости согласных (а-я, о-ё, у-ю, э-е, ы-и);
- ✓ пропуски, замена и смешение при обозначении мягкости согласных буквой Ь на конце и в середине слова (осеН – осеНЬ, коНки-коНЬки);
- ✓ замена сонорных согласных (л-р, н-м, ль-й,);
- ✓ замена свистящих-шипящих согласных (з-ж, с-ш, съ-щ);
- ✓ замена аффрикат и их составляющих (ч-ц, ч-ть, ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц);
- ✓ замена или смешение гласных звуков в сильной позиции в слове, т.е. под ударением (о-у, ё-ю, я-е, е-и).
- смешение букв по оптическому сходству:
- ✓ строчные буквы (с-е, о-е, у-д-з, л-и, м-ш, в-д);
- ✓ заглавные (Е-З).
- смешения букв по кинетическому сходству:
- ✓ строчные буквы (б-д, п-т, л-м, ч-ъ, х-ж, н-ю, и-ш, л-я, а-д, и-у; о-а - в сильной позиции под ударением!);
- ✓ заглавные буквы (У-Ч, П-Т, Г-Р, Н-К).
- ошибки звукового состава слова (пропуски, вставки, перестановки букв и слогов);
- аграмматизмы (нарушение связи слов в словосочетаниях и предложениях, например, жёлтая солнце, на лесных полян, мы пели с огромным радостью);

- слитное написание двух и более слов в предложении, раздельное написание частей слов (на летели, и дут, детигуляют, подошёл клесу).

## 2.2.

Оценка	Критерии оценивания
	Списывание
«5» отлично	Ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.
«4» хорошо	Допущена 1 ошибка или 1-2 исправления ошибок самим учеником.
«3» удовлетворительно	Допущено 2-4 ошибки или 3-4 исправлений ошибок самим учеником
«2» неудовлетворительно	Допущено 5 и более ошибок, и более 4 исправлений или задание не выполнено

Оценка	Критерии оценивания
	Словарный диктант
«5» отлично	Ставится, если все слова записаны безошибочно и нет исправлений.
«4» хорошо	Допущена одна ошибка или 1-2 исправления.
«3» удовлетворительно	Допущены 2 ошибки и одно исправление.
«2» неудовлетворительно	Допущено 3 и более ошибок или задание не выполнено.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Оценка	Критерии оценивания
	Изложение
«5» отлично	Правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.
«4» хорошо	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1 предложения и 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.
«3» удовлетворительно	Имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.
«2» неудовлетворительно	Не смог передать содержание текста, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, 7–8 орфографических ошибок, или не выполнил задание.

Оценка	Критерии оценивания
	Сочинение
«5» отлично	Логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» хорошо	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, допущены единичные нарушения в последовательности изложения мыслей, 1–2 орфографические ошибки, 2–4 исправления.
«3» удовлетворительно	Имеются отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, 3–6 орфографических ошибок.
«2» неудовлетворительно	Не смог раскрыть содержание темы, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, 7–8 орфографических ошибок, или не выполнил задание.

### Критерии выставления отметок за выполнение грамматического задания

Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	Правильно выполнены все задания
«4» хорошо	Задания выполнены полностью, но допущена 1 ошибка или 2 исправления
«3» удовлетворительно	Задания выполнены не полностью или полностью, допущены 2 ошибки
«2» неудовлетворительно	В задании 3 и более ошибок

### 2.3. Оценивание техники чтения

Оценка	Критерии оценивания
2 класс.	
«5»	от 50 слов в минуту, соблюдая паузы и интонации, соответствующие знакам препинания, без ошибок. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.
«4»	40-50 слов, при чтении допускает 1-2 ошибки. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.
«3»	30-40 сл. На вопросы по тексту отвечает с помощью и наводящих вопросов, смысл прочитанного понимает частично.
«2»	Менее 30 сл. На вопросы по тексту не отвечает, смысл прочитанного не понимает.
3 класс	
«5»	от 60 слов, без ошибок. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.
«4»	50-60 слов. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.
«3»	40-50 слов. На вопросы по тексту отвечает с помощью и наводящих вопросов, смысл прочитанного понимает частично.
«2»	Менее 40 слов. На вопросы по тексту не отвечает, смысл прочитанного не понимает.
4 класс	
«5»	80-90 слов. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.
«4»	70-80 слов. На вопросы по тексту отвечает, смысл прочитанного понимает.

«3»	60-70 слов. На вопросы по тексту отвечает с помощью и наводящих вопросов, смысл прочитанного понимает частично.
«2»	Менее 50 слов. На вопросы по тексту не отвечает, смысл прочитанного не понимает.

Оценка	Критерии оценивания
	Чтение наизусть
«5» отлично	Твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
«4» хорошо	Знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, 1-2 подсказки, читает выразительно
«3» удовлетворительно	При чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, 3-4 подсказки, читает не выразительно
«2» плохо	Нарушает последовательность при чтении или не выучил

Оценка	Критерии оценивания
	Выразительное чтение
«5» отлично	Выполнены правильно все требования
«4» хорошо	Не соблюдены 1-2 требования
«3» удовлетворительно	Допущены ошибки по трем требованиям
«2» плохо	Допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка	Критерии оценивания
	Пересказ
«5» отлично	Пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану).
«4» хорошо	Допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
«3» удовлетворительно	Пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки
«2» плохо	Не может передать содержание прочитанного.

Оценка	Критерии оценивания
	Устный опрос
«5» отлично	Правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
«4» хорошо	Правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей
«3» удовлетворительно	Допущены отклонения от текста, отклонение от темы, нарушения в последовательности изложения мыслей, использует подсказки
«2» плохо	Не может дать ответ на вопросы

Оценка	Критерии оценивания
	Письменный опрос
«5» отлично	Правильное и последовательное изложение, логически последовательно раскрыты темы
«4» хорошо	Правильное воспроизведение авторского текста, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей,
«3» удовлетворительно	Допущены отклонения от авторского текста, отклонение от темы, нарушения в последовательности изложения мыслей.
«2» плохо	Работа не соответствует теме, много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей, во всех частях работы отсутствует связь между ними.

Оценка	Критерии оценивания
	Тестовая работа
«5» отлично	Выполнено 100 % работы
«4» хорошо	Выполнено не менее 75 % работы
«3» удовлетворительно	Выполнено 50-74 % работы
«2» плохо	Выполнено менее 50 %

## 2.4. Математика

Оценка	Критерии оценивания
	Решение примеров
«5»	Выполнено 100 % работы
«4»	Выполнено не менее 75 % работы
«3»	Выполнено 50-74 % работы
«2»	Выполнено менее 50 %

Оценка	Критерии оценивания
	Решение задач

«5»	Ставится, если все задачи выполнены верно и нет исправлений.
«4»	Ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1 - 2 вычислительные ошибки или не соблюдены требования к оформлению задачи
«3»	Ставится, если есть ошибка в выборе действия при решении задачи или ошибок нет, но не решена одна задача, выполнено более половины работы
«2»	Ставится, если задачи не решены или выполнено менее половины задания

Оценка	Критерии оценивания
	Комбинированная работа
«5»	Ставится, если вся работа выполнена безошибочно и 1 исправление.
«4»	Ставится, если допущены 1 - 2 вычислительные ошибки, решена задача
«3»	Ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3 – 4 вычислительные ошибки.
«2»	Ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка, или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок или выполнено менее 50% работы

Оценка	Критерии оценивания
	Арифметический диктант
«5»	Выполнено 100 % работы
«4»	Выполнено не менее 75 % работы
«3»	Выполнено 50-74 % работы
«2»	Выполнено менее 50 %

Оценка	Критерии оценивания
	Труд (технология)
«5»	Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, качественно (аккуратно), с соблюдением технологической последовательности.
«4»	Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, но есть 1-2 недочёта в работе.
«3»	Работа выполнена в заданное время, с помощью учителя, с нарушением технологической последовательности или работа выполнена небрежно.
«2»	Работа не выполнена

### **3. Нормы оценок знаний, умений и навыков обучающихся по предметам в 5-9 классах**

#### **3.1. Русский язык**

##### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка	Критерии оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;</li> <li>- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</li> <li>- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</li> <li>- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</li> <li>- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</li> </ul>

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

#### **Оценка диктантов**

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

*Словарный диктант* может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для *контрольных диктантов* следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках). В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первого триместра (четверти), а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного

года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.
- 5) Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "земля" (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения НЕ и НИ (в сочетаниях не кто иной, как..., не что иное, как..., никто иной не..., ничто иное не...);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений. Диктант оценивается одной оценкой.

В письменных работах дети с ЗПР делают специфические ошибки, которые можно подразделить, учитывая вызвавшие их причины на следующие группы и не учитывать их при выставлении оценки:

- отражающие несформированность фонематического слуха;
- связанные с недоразвитием навыков звукового анализа;
- вызванные недостатками развития лексико-грамматического строя речи.

Оценка	Критерии оценивания
«5»	- выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.
«4»	- выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
«3»	- может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. - В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. - Отметка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.
«2»	- ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5

	орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставить данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" – 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый вид работы.

При оценке выполнения *грамматического задания* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка	Критерии оценивания
«5»	ставится, если ученик безошибочно выполнил все задания.
«4»	ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3 заданий.
«3»	ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
«2»	ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий, либо не выполнил ни одного задания

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для *подробного изложения*: в 5 классе -100 - 150 слов, в 6 классе -150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе -350-450.

Рекомендуется примерный объем самостоятельных *классных сочинений*: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе -1,0-1,5, в 7 классе -1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка	Критерии оценивания
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану или без него). 4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием

	<p>используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство.</p> <p><b>Допускается:</b> 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.</p> <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><b>Допускаются:</b> 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.</p>
«3»	<p>1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней нет последовательности изложения.</p> <p>3. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><b>Допускаются:</b> 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p> <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> <p><b>Допускаются:</b> 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечание:

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются указания об учете при выставлении оценки однотипных ошибок и сделанных учеником исправлений.

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

## **3.2. Литература**

### **Оценка устных ответов.**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

3.1. Знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

3.2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки: героев.

3.3. Понимание роли художественных средств в раскрытия идейно-эстетического содержания изученного произведения.

3.4. Знание литературных понятий, умение пользоваться ими при анализе произведений.

3.5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

В соответствии с этим:

Оценка	Критерии оценивания
«5»	- оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; - хорошее владение литературной речью.
«4»	- оценивается ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако, по одному - двум из этих компонентов ответа допущены неточности.
«3»	- оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

	<p>- знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения: ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов.</p> <p>Допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.</p>
«2»	<p>- оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.</p>

### Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка	Критерии оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;</li> <li>- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;</li> <li>- допускается одна - две неточности в содержании.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее;</li> <li>- обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;</li> <li>- логическое и последовательное в изложении содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;</li> <li>- допускаются 2 - 3 неточности: в содержании, а также не более 3-4 речевых недочетов.</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрывается, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;</li> <li>- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;</li> <li>- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих фраз, не опирающихся на текст произведения, характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых</li> </ul>

ошибок.

### 3.3. Математика

Оценка	Критерии оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>- ученик полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном учебной программой;</li><li>- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;</li><li>- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;</li><li>- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;</li><li>- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;</li><li>- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;</li><li>- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.</li></ul>
«4»	<p>если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;</li><li>- допущены один - два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;</li><li>- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.</li></ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"><li>- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;</li><li>- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;</li><li>- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.</li></ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"><li>- не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;</li><li>- допущены ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, допущены ошибки в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.</li></ul>

#### Оценка письменных контрольных работ учащихся

Оценка	Критерии
--------	----------

«5»	- работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; - в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).
«4»	- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточно; допущены 1 ошибка или 2-3 недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках, если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки.
«3»	допущено более 1 ошибки или более 2-3 недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
«2»	- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

### 3.4. Устные предметы (биология, география, история, обществознание).

#### **Оценка устных ответов:**

##### **Оценка «5»:**

- ставится если полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника;
  - чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины;
  - для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный.

##### **Оценка «4»:**

- раскрыто содержание материала, правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный, но определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, в наблюдениях и опытах.

##### **Оценка «3»:**

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно, определение понятии недостаточно четкие;
- не использованы выводы и обобщения из наблюдений и опытов, допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

##### **Оценка «2»:**

- основное содержание учебного материала не раскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии. Ответ на вопрос не дан.

#### **Оценка практических умений учащихся**

##### **Оценка «5»:**

- правильно определена цель;
- самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, грамотно и логично описаны наблюдения и сформулированы выводы.

##### **Оценка «4»:**

- правильно определена цель; самостоятельно проведена работа по подбору оборудования; 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы

основные выводы;

- в описании наблюдений допущены неточности, выводы неполные.

**Оценка «3»:**

- правильно определена цель, подбор оборудования и объектов проведены с помощью учителя;

- допущены неточности и ошибки в описании наблюдения, формировании выводов.

**Оценка «2»:**

- не определена самостоятельно цель, не подготовлено нужное оборудование;
- допущены существенные ошибки при оформлении работы.

### **3.5. Информатика**

#### **Оценка практических работ**

**Оценка «5»:**

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;

- проводит работу в условиях обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает правила техники безопасности;

- в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления: правильно выполняет анализ ошибок.

**Оценка «4»** ставится, если

- выполнены требования к оценке «5», но допущены 2-3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

**Оценка «3»** ставится, если

- работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе проведения работы были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если

- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов: работа проводилась неправильно. Работа не выполнена. работу.

#### **Оценка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если

- обучающийся правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий: правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу; строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если

- ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов: обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если

- обучающийся правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала: умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму: допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, допустил четыре-пять недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если

- обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки «3». Обучающийся не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

#### **Оценка тестовых работ**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке «5», но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20 до 50% ответов от общего числа заданий.

**Оценка «2»** ставится, если работа выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50 % от общего числа задания: работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

### **3.6. Физика.**

#### **Нормы оценок за лабораторную работу**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если

- обучающийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

- самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов;

- соблюдает требования безопасности труда: в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.

**Оценка «4»** правомерна в том случае, если

- выполнены требования к оценке «5», но ученик допустил недочеты или негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если

- результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, по ходу проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Оценка «2»** выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

#### **Оценки за устный ответ**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если

- обучающийся обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения: правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;

- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий: может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «3»** ставится, если

- большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если

- учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

**Оценка письменных контрольных работ**

**Оценка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Оценка «4»:** ответ неполный или доведено не более двух несущественных ошибок.

**Оценка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Оценка «2»:** работа выполнена меньше, чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

### 3.7. Химия

**Оценка устного ответа**

**Оценка «5»:** дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, ответ самостоятельный. **Отметка «4»:** дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий, материал изложен в определенной последовательности, допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, или дан неполный и нечеткий ответ.

**Оценка «3»:** дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.

**Оценка «2»:** ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала, допущены существенные ошибки, которые обучающийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Оценка умений решать задачи**

**Оценка «5»:** в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Оценка «4»:** в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, но не рациональным способом, допущено не более двух несущественных ошибок.

**Оценка «3»:** в логическом рассуждении нет существенных ошибок, допускается существенная ошибка в математических расчетах.

**Оценка «2»:** имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении или отсутствие ответа на задание.

**Оценка за письменную контрольную работу**

При оценивании ответа учащегося необходимо читать качество выполнения работы по заданиям. Контрольная работа оценивается в целом.

**Оценка «5»:** дан полный ответ на основе изученных теорий, возможна несущественная ошибка.

**Оценка «4»:** допустима некоторая неполнота ответа, может быть не более двух несущественных ошибок.

**Оценка «3»:** работа выполнена неполно (но не менее чем наполовину), имеется не более одной существенной ошибки и при этом 2-3 несущественные.

**Оценка «2»:** работа выполнена меньше, чем наполовину, имеется несколько существенных ошибок или работа не выполнена.

## 4. Нормы оценок знаний, умений и навыков обучающихся по другим учебным предметам

### 4.1. Музыка.

	2-4 классы
Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	- Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</li> <li>- Высказанное суждение обосновано.</li> <li>- Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра</li> <li>- Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы</li> <li>- Художественное исполнение вокального номера</li> </ul>
«4» хорошо	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера</li> <li>- Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами</li> <li>- Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра</li> <li>- Восприятие музыкального образа на уровне переживания.</li> <li>- Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами</li> <li>-К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес</li> </ul>
«3» удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.</li> <li>- Суждения о музыке односложны.</li> <li>- Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя</li> <li>- Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения</li> <li>- Учащийся слабо знает основной материал.</li> <li>- На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя</li> <li>- Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону</li> </ul>
«2» неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не проявляет интереса к музыке и отказывается слушать ее.</li> <li>- Не может рассуждать о музыке</li> <li>- Не распознает музыкальные жанры, средства музыкальной выразительности, не знает авторов и названия произведений</li> <li>- Не знает основной материал</li> <li>- Не может ответить на вопросы при помощи учителя</li> <li>- Отказ от исполнения произведения</li> </ul>
<b>5-9 классы</b>	
«5» отлично	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;</li> <li>- Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;</li> <li>- Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.</li> <li>- Учащийся правильно излагает изученный материал;</li> <li>- Анализирует произведения музыки;</li> </ul>
«4» хорошо	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;</li> <li>- Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.</li> <li>- Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.</li> </ul>
«3» удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;</li> <li>- Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;</li> <li>- Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.</li> <li>- Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;</li> <li>- допускает неточности в изложении изученного материала.</li> </ul>
«2» неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.</li> <li>- Исполнение неуверенное, фальшивое.</li> <li>- Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.</li> <li>- Учащийся допускает грубые ошибки в ответе;</li> <li>- Не справляется с поставленной целью урока.</li> </ul>

#### 4.2. Физкультура.

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся в школе, в зависимости от состояния здоровья, делятся на 3 группы: основную, подготовительную, специальную. Занятия в этих группах отличаются объёмом и структурой физических нагрузок, а также требованиями к уровню усвоения учебного материала.

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, имея с собой спортивную форму в соответствии с погодными условиями.

При пропуске уроков физической культуры обучающийся должен предоставить справку, заверенную врачом.

Все обучающиеся, освобождённые от физических нагрузок, присутствуют на уроке под присмотром учителя физической культуры.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий с данными учащимися на предстоящий урок (возможно также теоретическое изучение материала, написание доклада (реферата), оказание посильной помощи в судействе или организации урока).

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Обучающиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Оценка умений и навыков выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель учащихся при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;</li> <li>- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;</li> <li>- Учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в</li> </ul>

	<p>формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;</li> <li>- Учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации класных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.</li> <li>- Упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно: в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.</li> </ul>
«4» хорошо	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;</li> <li>- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;</li> <li>- Учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;</li> <li>- Учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.</li> <li>- Упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.</li> </ul>
«3» удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;</li> <li>- Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;</li> <li>- Учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;</li> <li>- Упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки: в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.</li> </ul>
«2» неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учащийся не имеет спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняет требования техники безопасности;</li> <li>- Учащийся, не выполняет практические задания урока, и требования учителя.</li> <li>- Учащийся не продемонстрировал формирования навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;</li> <li>- Учащийся не выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе</li> </ul>

- Упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

### Оценка теоретических работ, докладов, тестов.

Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	тема доклада раскрыта полностью, выдержан объём, сформулированы выводы, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«4» хорошо	основные требования к докладу выполнены, но при этом допущены недочеты, в частности имеются неточности изложения материала: не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны не полные ответы.
«3» удовлетворительно	тема освещена лишь частично, отсутствует вывод, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы.
«2» неудовлетворительно	тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, ошибки в ответах на дополнительные вопросы

#### 4.3. Английский язык

##### Аудирование

**Оценка «5»** ставится, если в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Оценка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания, услышанного в целом.

**Оценка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

##### Говорение

**Оценка «5»** ставится, если в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам английского языка в пределах программных требований для данного класса.

**Оценка «4»** ставится, если в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на английском языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам английского языка в пределах программных требований для данного класса.

**Оценка «3»** ставится, если в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на английском языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если общение осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на английском языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного или общение не осуществилось.

#### 4.4. Изобразительное искусство

Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	Правильно организована плоскость листа, согласованы между собой компоненты изображения, соответствие теме, целям и задачам урока, умение пользоваться художественными материалами, использование выразительных средств, наличие цветовой гармонии и тонального решения, оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, аккуратность, самостоятельность и уровень самоотдачи в процессе работы, допустима небольшая незавершенность работы.
«4» хорошо	Правильно организована плоскость листа, согласованы между собой компоненты изображения, соответствие теме, целям и задачам урока, умение пользоваться художественными материалами, наличие цветовой гармонии и тонального решения, аккуратность, самостоятельность и уровень самоотдачи в процессе работы, допустима небольшая незавершенность работы.
«3» удовлетворительно	Смещение рисунка к краю, ошибки в согласовании между собой компонентов изображения, соответствие теме, целям и задачам урока, умение пользоваться художественными материалами, отсутствие аккуратности, оказана помощь со стороны учителя, работа имеет незавершенный вид, отсутствует цветовая гармония и тональные взаимодействия.
«2» неудовлетворительно	Смещение рисунка, грубые нарушения пропорций, ошибки в согласовании между собой компонентов изображения, отклонения от темы без проявления самостоятельности и самоотдачи в процессе работы, отсутствие умения пользоваться художественными материалами, отсутствие аккуратности, работа не завершена, отсутствует цветовая гармония и тональные взаимодействия; Отсутствие попыток к изображению по заданной теме, отсутствие художественных материалов;

#### 4.5. Труд (технология)

##### Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучающийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся полностью усвоил учебный материал, умеет изложить его своими словами: самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном, усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами: подтверждает ответ конкретными примерами: правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами: слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами: не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

##### Оценка практических работ

Учитель выставляет обучающимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

Оценка	Критерии оценивания
«5» отлично	Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место. Правильно выполнялись приемы труда. Работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности. Работа выполнена самостоятельно и качественно. Изделие изготовлено с учетом

	установленных требований. Полностью соблюдались правила техники безопасности.
«4» хорошо	Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места. Правильно выполнялись приемы труда. В основном работа выполнялась самостоятельно. Работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности, но есть 1-2 недочёта в работе. Полностью соблюдены правила техники безопасности.
«3» неудовлетво- рительно	Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места. Отдельные приемы труда выполнялись неправильно. Самостоятельность в работе была низкой. Работа выполнена в заданное время, с помощью учителя и с нарушением технологической последовательности или работа выполнена небрежно. Не полностью соблюдались правила техники безопасности.
«2» неудовлетво- рительно	Имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места. Неправильно выполнялись многие приемы труда. Самостоятельность в работе почти отсутствовала. Изделие изготовлено со значительными нарушениями требований. Не соблюдались многие правила техники безопасности; Работа не выполнена;